SUPERSEX

CON GABRIEL PONTELLO E KARIN GAMBIER

OTTOBRE
INTERNATIONAL PRESS
ANNO IV
LIRE 3000
Sped. abb. post.
Gr. III/70 -

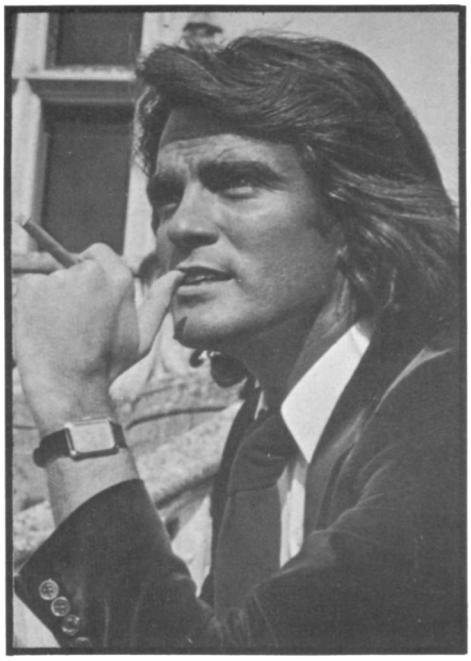
VENDITA VIETATA AI MINORI

37 IL SEGRETO DELLA BARA

OBAYA ROBERTS

KATHY

VIRGINIE CAILLAT



Supersex è un extraterrestre proveniente dal pianeta Eros, caduto sulla terra per una grave avaria alla sua astronave. Messosi in salvo poco prima che il veicolo spaziale si disintegrasse, Supersex, per poter sopravvivere agli agenti atmosferici terrestri, non aveva che una possibilità: il « trasferimento » in un corpo umano. Risultato del fenomeno: l'uomo « occupato » da Supersex viene investito da una carica chimico-magnetica ad altissimo potere energetico ed erotizzante; e pur conservando la sua personalità e le sue connotazioni fisiche ed anagrafiche vive guidato dalla mente dell'extraterrestre. Ora, il corpo « occupato » da Supersex è quello dell'investigatore privato Gabriel Pontello, ex-tenente di polizia.

Volumi pubblicati

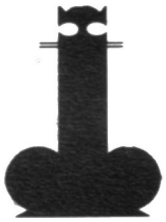
N. 1 - SUPERSEX E I DIAMANTI DI AMSTERDAM
N. 2 - SUPERSEX E IL SEQUESTRO DELL'EREDITIERA
N. 3 - SUPERSEX E IL FERETRO DI PARIGI
N. 4 - SUPERSEX E IL MISSILE DERRAULT
N. 5 - SUPERSEX E L'ORO DI FRANCIA
N. 6 - SUPERSEX E LE MODELLE ASSASSINATE
N. 7 - SUPERSEX E IL CASTELLO DELLA MORTE
N. 8 - SUPERSEX E L'ANONIMA ORGIE
N. 9 - SUPERSEX E IL DIAMANTE DELLO SCEICCO
N. 10 - SUPERSEX E L'INTRIGO CINESE
N. 11 - SUPERSEX E LA MAFIA NERA
N. 12 - SUPERSEX E LE TELE DI SANGUE
N. 13 - SUPERSEX E LA PIOVRA DI PIGALLE
N. 14 - SUPERSEX E L'ASSASSINATION V.I.P.
N. 15 - SUPERSEX E L'ANONIMA CADAVERI
N. 16 - SUPERSEX E L'OPERAZIONE SVASTICA
N. 17 - SUPERSEX MOTORI E MORTE
N. 18 - SUPERSEX E LA RAPINA DI SAINT-GOBAIN
N. 19 - SUPERSEX E IL MISTERO DEGLI UOMINI IN NERO
N. 20 - SUPERSEX E LA SETTA DEGLI SQUARTATORI
N. 21 - SUPERSEX E IL MISTERO DEL CONVENTO
N. 22 - SUPERSEX E I MONACI DELLA MORTE
N. 23 - SUPERSEX E LA BANDA DEL POKER
N. 24 - SUPERSEX E IL SEGRETO DELLO SCIENZIATO
N. 25 - SUPERSEX E LA VALLE DELLA MORTE
N. 26 - SUPERSEX E L'INFERNO DELLA DROGA
N. 27 - SUPERSEX E IL SUPERMARKET DEL SESSO
N. 28 - SUPERSEX E L'OPERAZIONE PROFUGHI
N. 29 - SUPERSEX E LA BANDA DELLO ZODIAGO
N. 30 - SUPERSEX E LA MORTE IN FONDO AL POZZO
N. 31 - SUPERSEX E LA MULTINAZIONALE DEL CRIMINE
N. 32 - SUPERSEX E L'ATTENTATO AL PRESIDENTE
N. 33 - SUPERSEX E L'ANONIMA RICATTI
N. 34 - SUPERSEX E LA GUERRA DEL CASINO'
N. 35 - SUPERSEX E IL DIABOLICO SCHNEIDER
N. 36 - SUPERSEX E IL TRAFFICANTE SANGUINARIO

INTERNATIONAL PRESS Srl

nel prossimo numero
SUPERSEX E L'ORO D'ARABIA

ALAN G. FERGUSON

SUPERSEX



E
IL SEGRETO DELLA BARA

INTERNATIONAL PRESS S.r.l.

INTERNATIONAL PRESS S.r.l.

presenta
SUPERSEX
E IL SEGRETO DELLA BARA
dal racconto originale
di ALAN G. FERGUSON
« Dirty Italian Money »

con
GABRIEL PONTELLO
nel ruolo di Supersex
e
OBAYA ROBERTS
nel ruolo di OLGA
KARIN GAMBIER
nel ruolo di DENISE
VIRGINIE CAILLAT
nel ruolo di BLANCHE
KATHY PHILIPPON
nel ruolo di HUGNETTE
e
FLORE SOLLIER
nel ruolo di SOLANGE

Adattamento del soggetto
e dei dialoghi: ALAN G. FERGUSON
Traduzione italiana: LUDOVICA HARRIS

Regia: WILLY STÜVE
Fotografia: HENK LEENDERS
Direttore di produzione: ROLAND VIGO
Segretaria di produzione: MARIE THÉRÈSE BLIGNY

Produttore esecutivo: JULES DE WITT

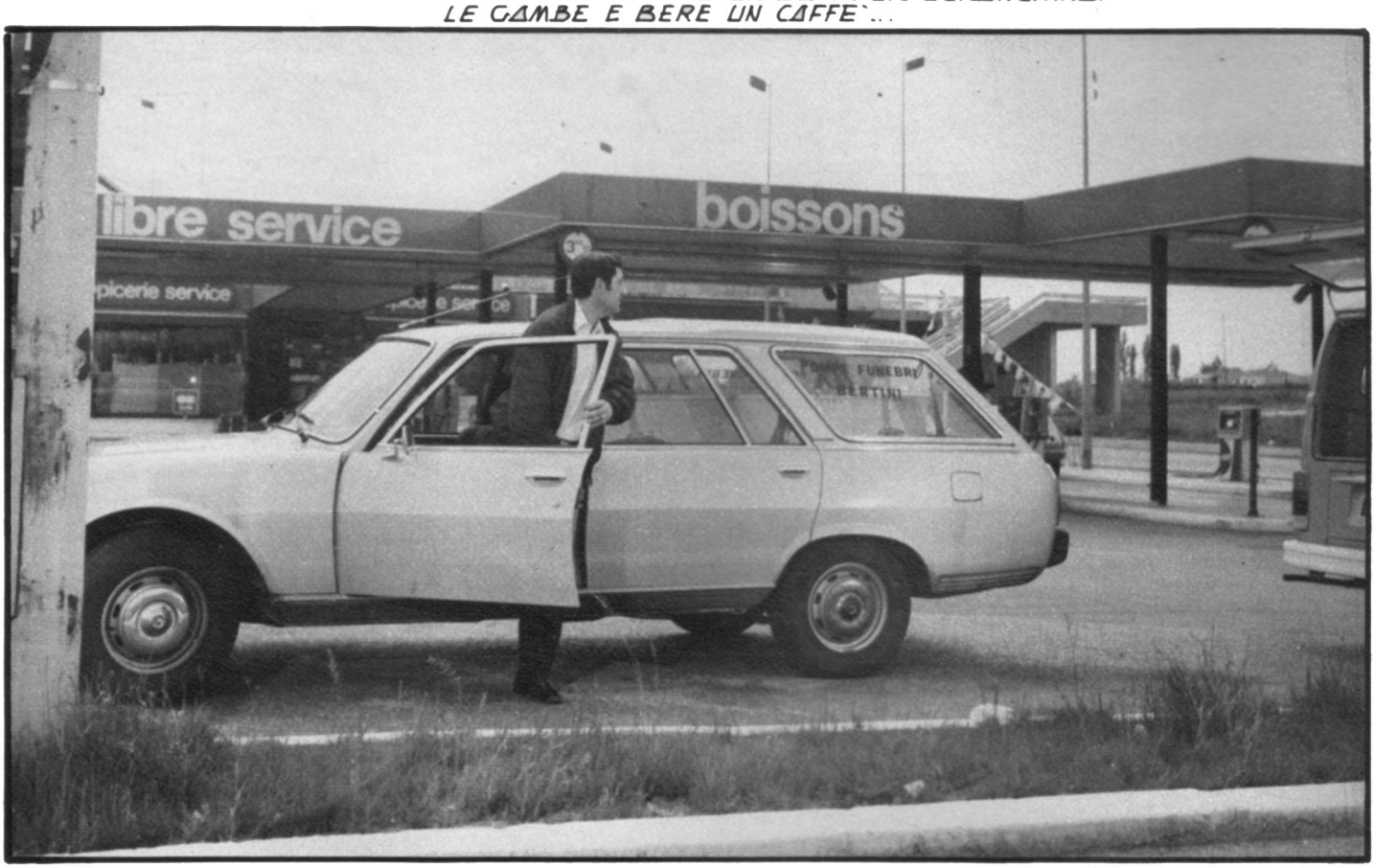
SUPERSEX - Mensile di costume a fotoromanzi - Anno IV - Numero 37 - Ottobre 1979 - Direttore Responsabile: DOMENICO BELLISTRI - Editrice: INTERNATIONAL PRESS S.r.l. - Direzione, redazione, amministrazione: Milano, Via Fatebenefratelli 15 - Distribuzione per l'Italia: SO.DI.P. Milano - Stampa: COPECO - Pero (MI) - Numeri arretrati: Lit. 6.000 la copia - Spedizione in abbonamento postale gruppo III/70 Torino - Iscritto Reg. Stampa Trib. Milano n. 289 del 26-8-1976 - Vietata ogni riproduzione anche parziale - © Copyright per il 1979 INTERNATIONAL PRESS - A causa del disservizio esistente nelle poste della Repubblica non si accettano abbonamenti.

UN "BREAK" FUNEBRE PROVENIENTE DA MILANO GIUNGE AD UN POSTO DI CONTROLLO DELLA FRONTIERA FRANCESE...

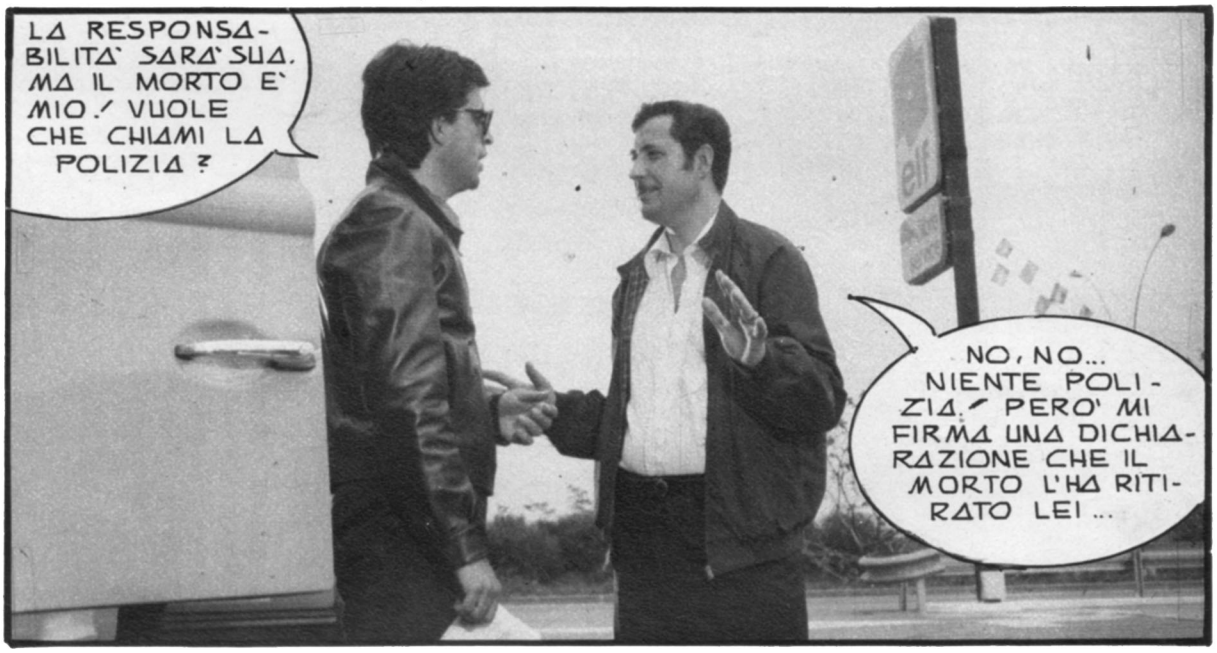
L'AUTOMEZZO TRASPORTA A PARIGI CON IL CORPO DI GERARD LANSON, CITTADINO FRANCESE MORTO IN ITALIA...

ESPLETATE LE FORMALITA' DOGANALI, LA VETTURA SI ACCINGE A OLTREPASSARE IL CONFINE...

GIUNTO IN TERRITORIO FRANCESE. L'AUTISTA DEL "BREAK" MARIO RUBECCHI SCENDE DAVANTI A UN BAR PER SGRANCHIRSI LE GAMBE E BERE UN CAFFE`...



UN PULLMINO PARCHEGGIA VICINO ALL'AUTOMEZZO DELLE POMPE FUNEBRI BERTINI...



TRASBORDATA LA BARA DI GERARD LANSON SUL PULLMINO DI JULIEN, RUBECCHI L'OSSERVA ALLONTANARSI PREOCCUPATO...

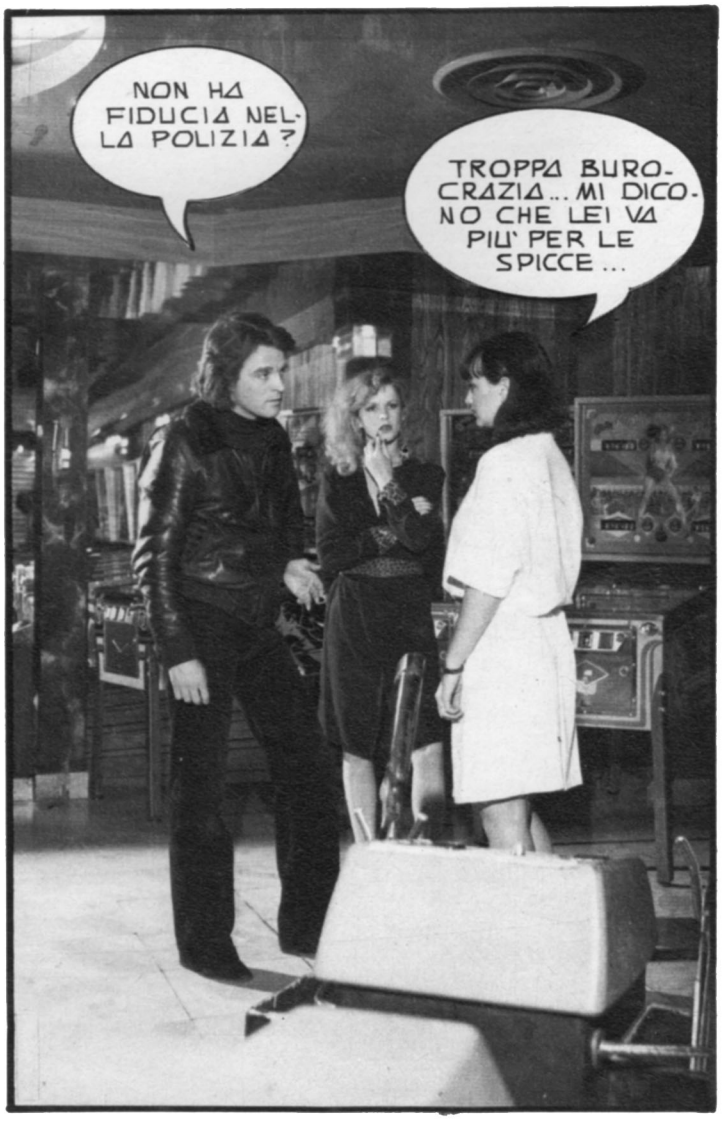
SUBITO DOPO, L'AUTISTA SI PRECIPITA ALLA PIU' VICINA CABINA TELEFONICA...

DOPO ALCUNE ORE DI INSEGUIMENTO A DISTANZA, ALL'ALTEZZA DI FONTAINE-BLEAU RUBECCHI SI ACCINGE A BLOCCARE L'AUTOMEZZO DI JULIEN LANSON...

... ED A SEGUIRE GLI ORDINI RICEVUTI AL TELEFONO DA DÉNISE...

IL GIORNO DOPO, IN UNA SALA GIOCHI, GABRIEL PONTELLO ALIAS SUPERSEX STA LEGGENDO ALLA SUA COLLABORATRICE SOLANGE GLI ULTIMI PARTICOLARI DELL'ASSASSINIO DI JULIEN LANSON, TROVATO NELLA FORESTA DI FONTAINEBLEAU A BORDO DEL SUO PULLMINO CHE TRASPORTAVA LA BARA CON LA SALMA DEL FRATELLO...

UNA DONNA ENTRA NELLA SALA GIOCHI...



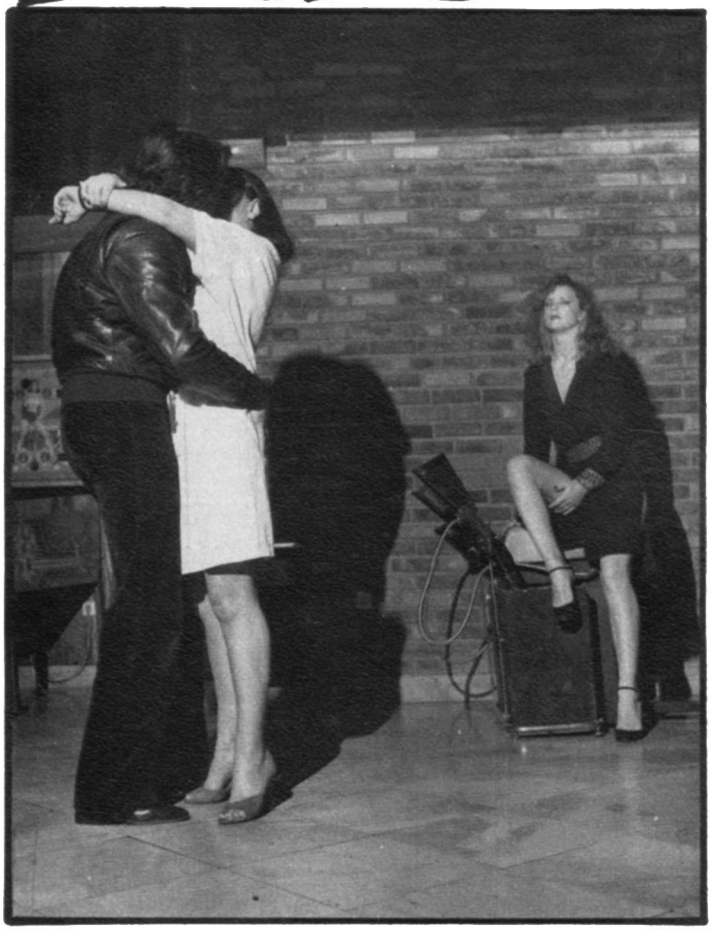
LA POLIZIA CHE PENSA DEL DELITTO?
CHE FORSE QUALCUNO HA TENTATO UNA RAPINA...

E' UNA STRONZATA. SIAMO DI FRONTE AD UN ASSASSINO PROFESSIONISTA, NON AD UN LADRO DI GALLINE.
SONO CONTENTA CHE LEI LA PENSA COME ME.

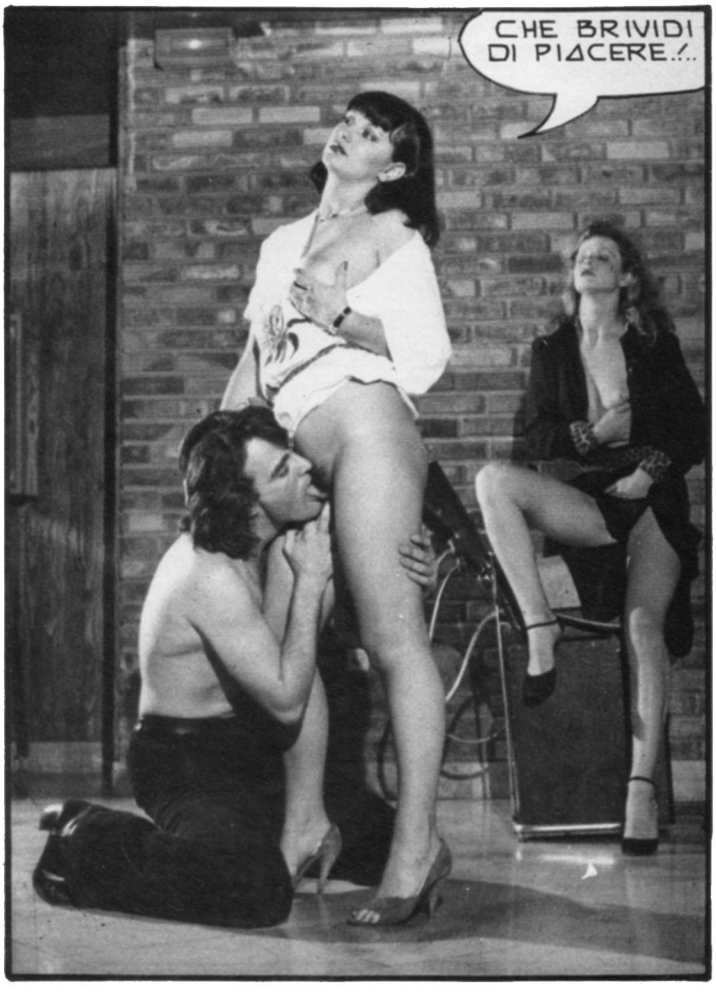
A CHI APPARTENEVA IL FURGONE ITALIANO?
ALLE POMPE FUNEBRI BERTINI DI MILANO...

POVERETTA... AVREBBE BISOGNO DI QUALCOSA CHE LA TIRI SU...
LA PREGO, SIGNORA, NON PIANGA... ALTRIMENTI DOVRO' CALMARLA CON UN METODO INFALLIBILE..

SCATTA IL FLUIDO EROTICO!

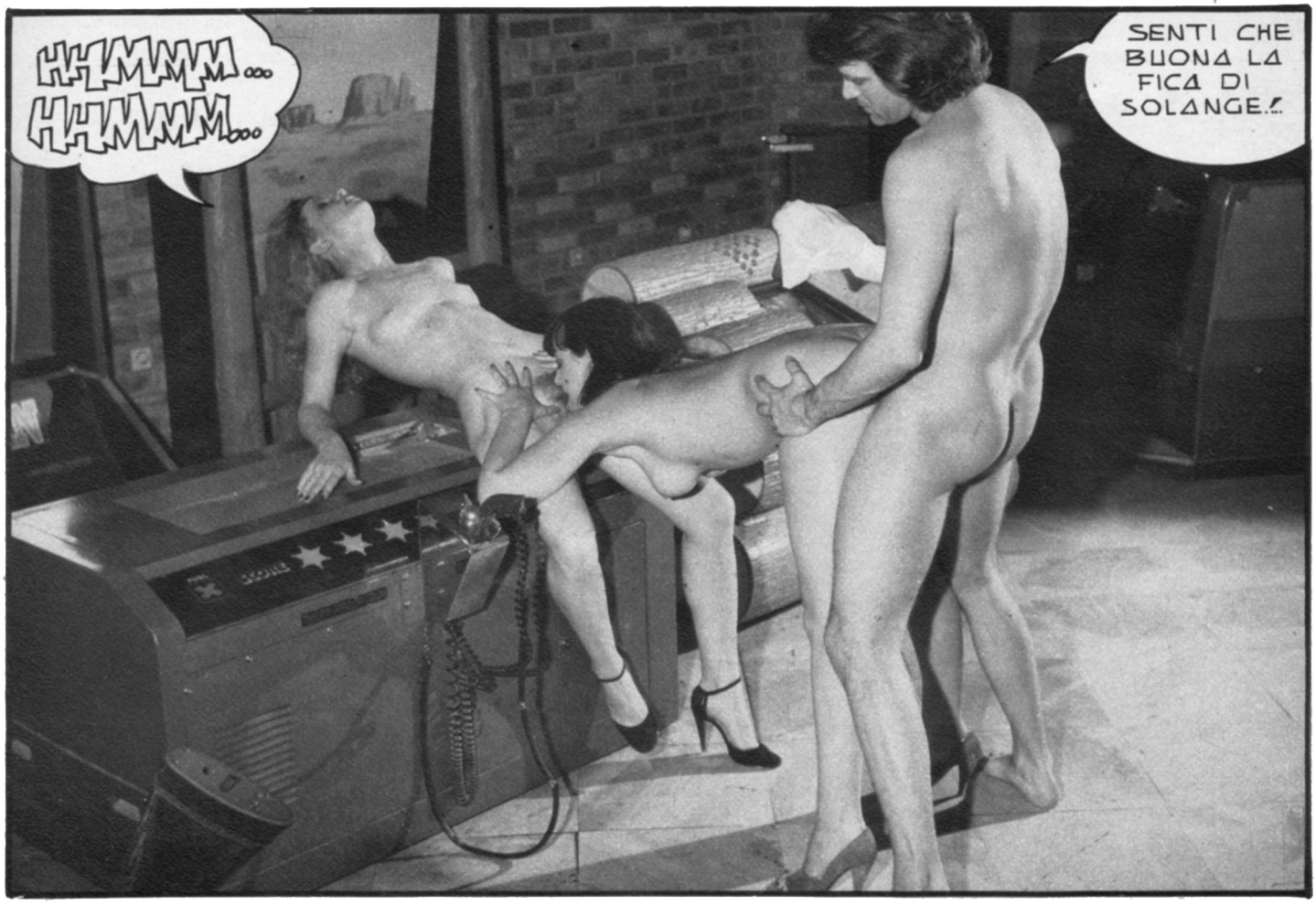


LECCAMI TUTTA, AMICO... HO UNA GRAN VOGLIA DI GODERE...


CHE BRIVIDI DI PIACERE...!

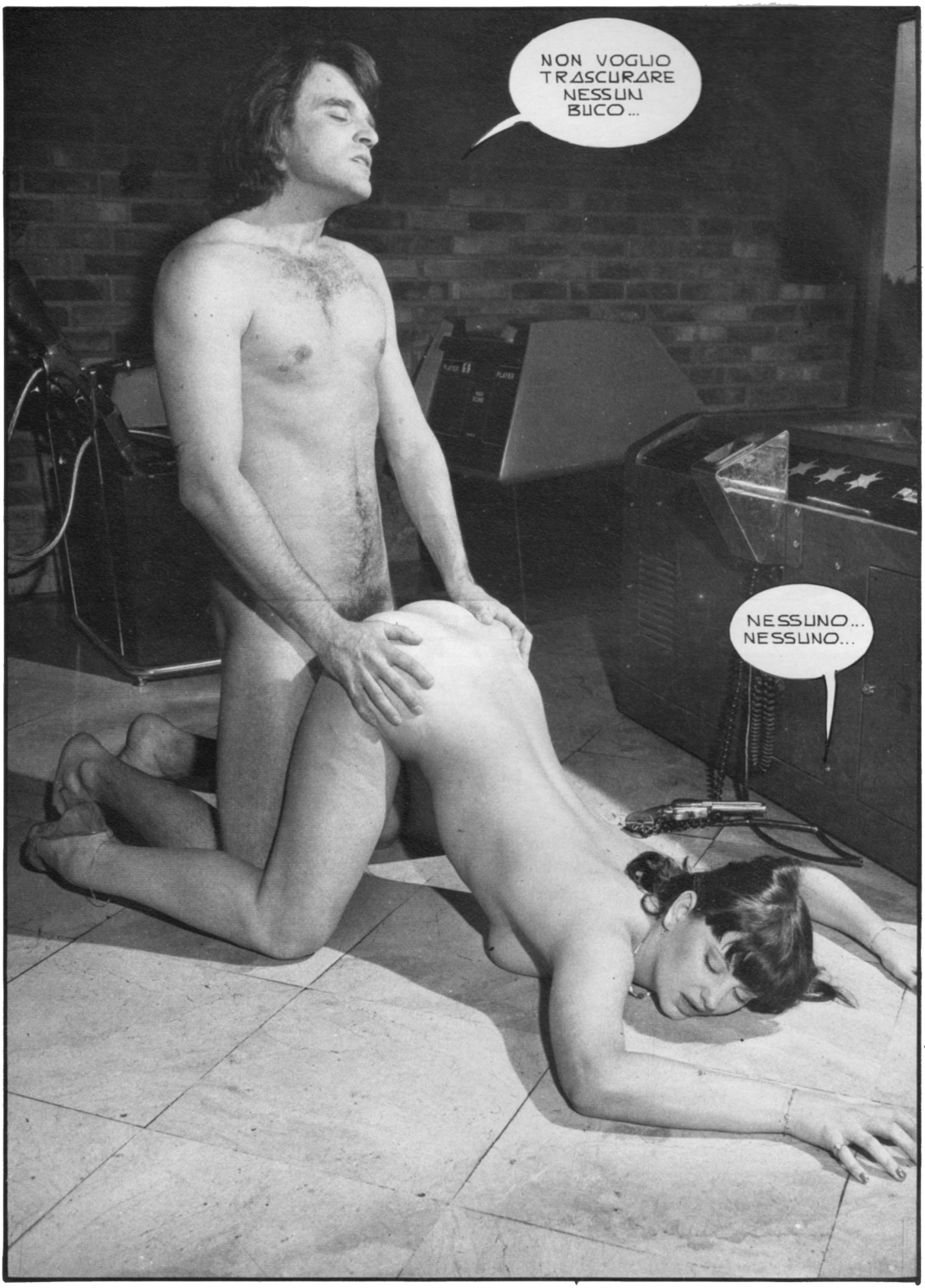
MHH... MHH...
BRAVA... NON DEVI ESSERE DEPRESSA PER TUO MARITO...
MORTO UN CAZZO SE NE FA UN ALTRO...
SENTI CHE SAPORE DI VITA...

GODI...
GODI IN TUTTI
I MODI...
HHMMMM...
HHMMMM...


HHMMMM...
HHMMMM...
SENTI CHE
BUONA LA
FICA DI
SOLANGE!

CI VORREBBE UN CANNONE PER SOLANGE, ALTRO CHE PISTOLA...
UHM... UHM...

GAME


NON VOGLIO TRASCURARE NESSUN BUCO...
NESSUNO... NESSUNO...

MMHHHH...
SBRODOLOOO...
QUESTO CAZZO... COM'E' GROSSO...
namco

YEAH TEEN TEEN!
SBOR-ROOO!!!
FORZA, CARA... BUTTA FUORI ...

AAAHH...
AAAHH...
PREPARALO BENE, AMICO... HO UNA GRAN FAME...

MAMMA MIA CHE CAZZO!... SCHIAF-FAMELO IN FREGNA!...
HHHNN... HHHNN...

SCORE
THEFT-PROOF GUN

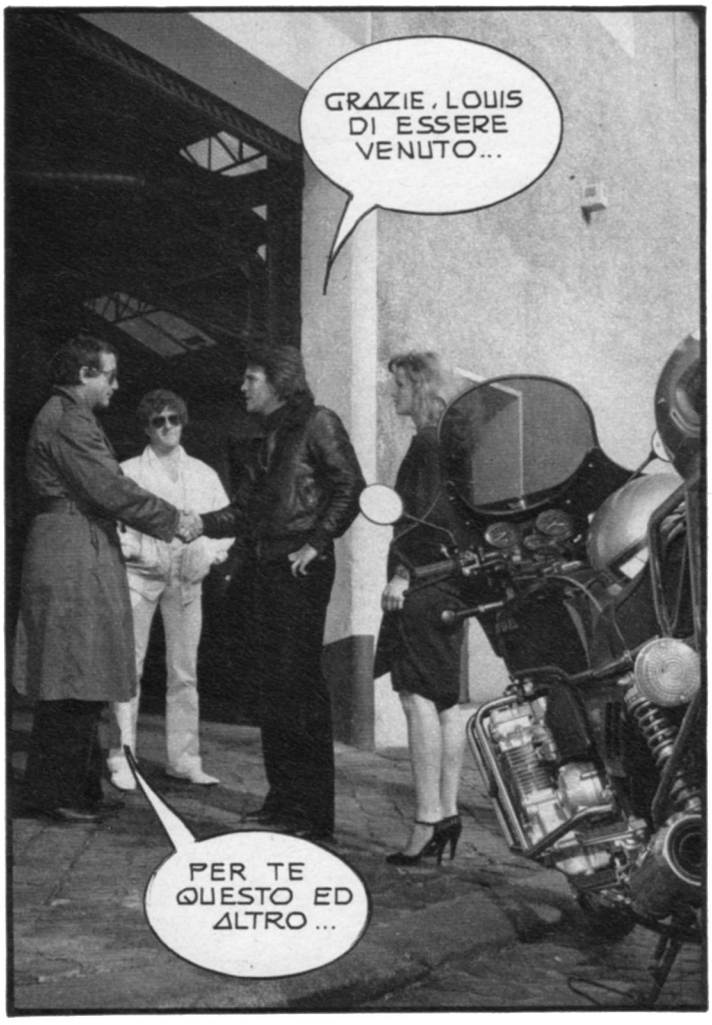
LA LINGUA PIU' DENTRO... PIU' DENTRO...
SEI TUTTA SORCA... HUGUETTE...
SHOOTING TRAINER

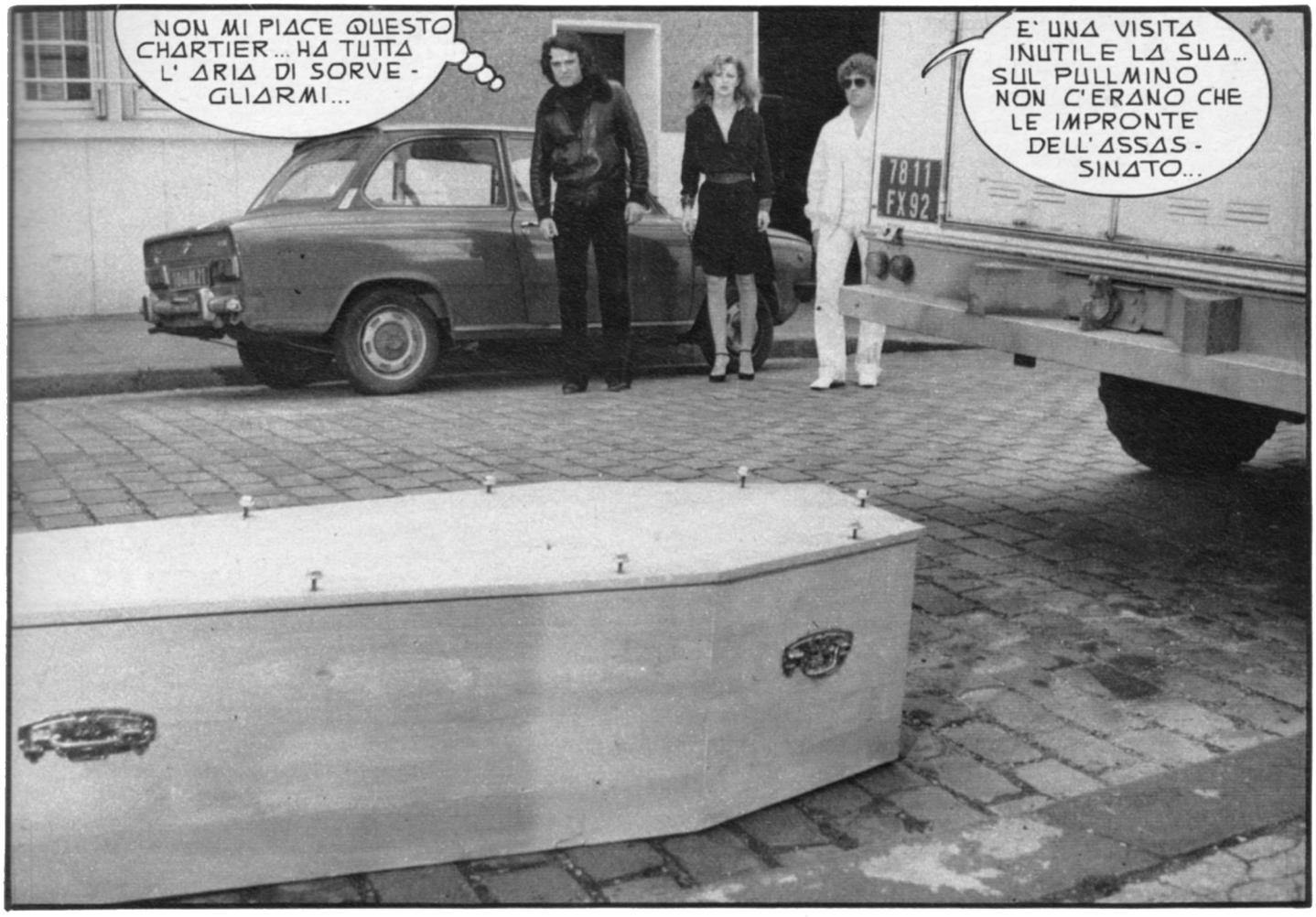
SUCCHI COME UNA TROIA, BRAVA...

SPOMPINAMI, HUGUETTE... FAMMI SBORRARE...

HIX TCEN TCEN!!!

NEL POMERIGGIO SUPERSEX S'INCONTRA CON IL COMMISSARIO LOUIS FROISSART, CAPO DELLA SQUADRA OMICIDI E SUO AMICO. DAVANTI ALL'AUTORIMESSA DELLA POLIZIA IN CUI SI TROVANO IL PULLMINO DI JULIEN LANSON E LA BARA CHE CONTENEVA LA SALMA DEL FRATELLO ORA TRASFERITA ALLA MORGUE ...





MENTRE SOLANGE, ISTRUITA SOTTOVOCE DA SUPERSEX DISTRAE CHARTIER...

DOPO LA VISITA ALL'AUTORIMESSA DELLA POLIZIA, SUPERSEX RIMANE SOLO CON SOLANGE...

IL GIORNO DOPO SUPERSEX S'INCONTRA CON IL COMMISSARIO FROISSART IN UN POSTO TRANQUILLO DELLA SENNA...

IL COMMISSARIO FROISSART SPIEGA CHE DA MOLTO TEMPO POLIZIA E SERVIZI SEGRETI SONO ALLA CACCIA DI QUALCUNO CHE RICICLA IN FRANCIA DANARO ITALIANO PROVENIENTE DA SEQUESTRI DI PERSONA... SI TRATTA DI UN TRAFFICO DI MILIARDI...

PROPRIO COSI'... ED E' EVIDENTE CHE PRIMA DI CONSEGNARE LE SALME ALLE FAMIGLIE, GLI ORGANIZZATORI RITIRANO IL DANARO NASCOSTO...
ORA CAPISCO... NESSUNO POTEVA IMMAGINARE CHE JULIEN AVREBBE PRELEVATO IN ANTICIPO LA SALMA DEL FRATELLO... E COSI' HANNO DOVUTO UCCIDERLO...

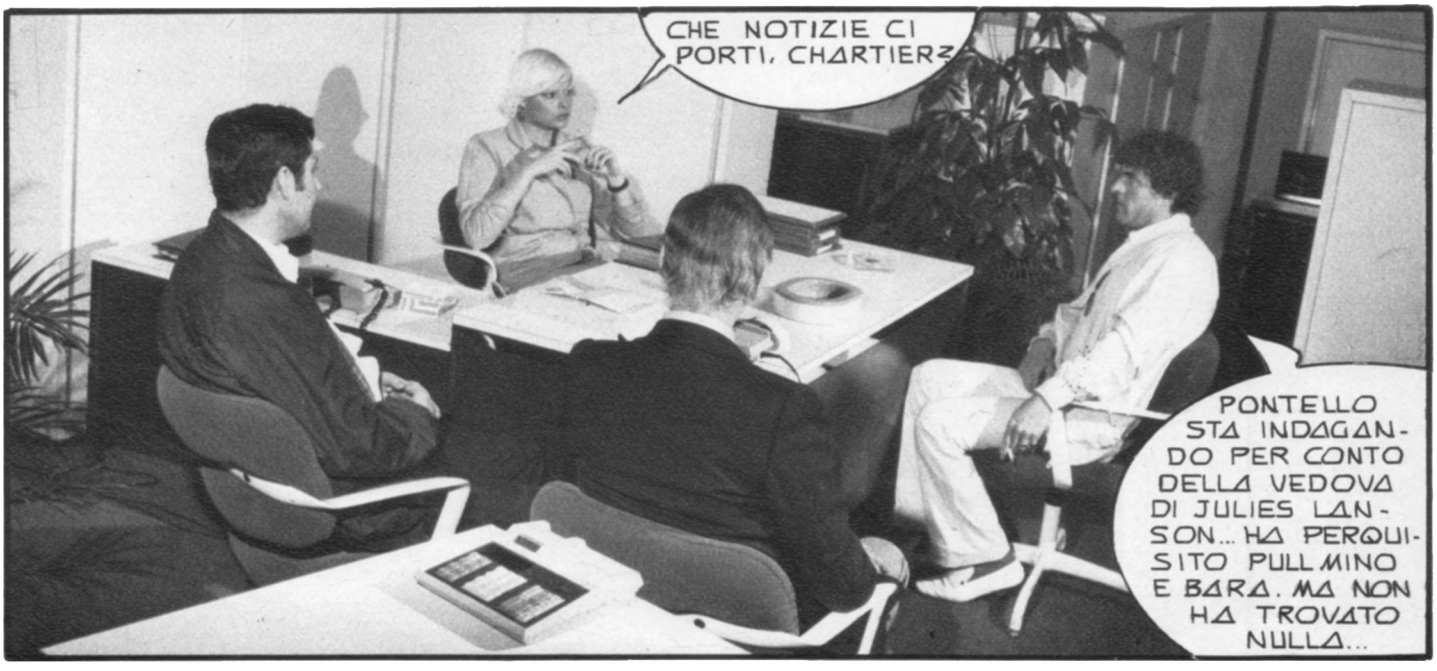
L'AGENZIA FUNEBRE CHE HA CURATO IL TRASPORTO HA CORRISPONDENTI IN FRANCIA?
SI'. LA POMPES FUNEBRES MAROT DI PARIGI...

L'AUTISTA ITALIANO L'AVETE FERMATO?
MARIO RUBECCHI? NO, E' SCOMPARSO...

A QUESTO PUNTO NON CONVERREBBE FARE UNA BELLA RETATA?
NO, PERCHE' CI POTREBBE SFUGGIRE IL VERO CAPO.. LE DUE AGENZIE POTREBBERO ESSERE SOLO UNA COPERTURA. A NOI CONVIENE FAR CREDERE CHE LA POLIZIA NAVIGHI NEL BUIO PIU' COMPLETO...

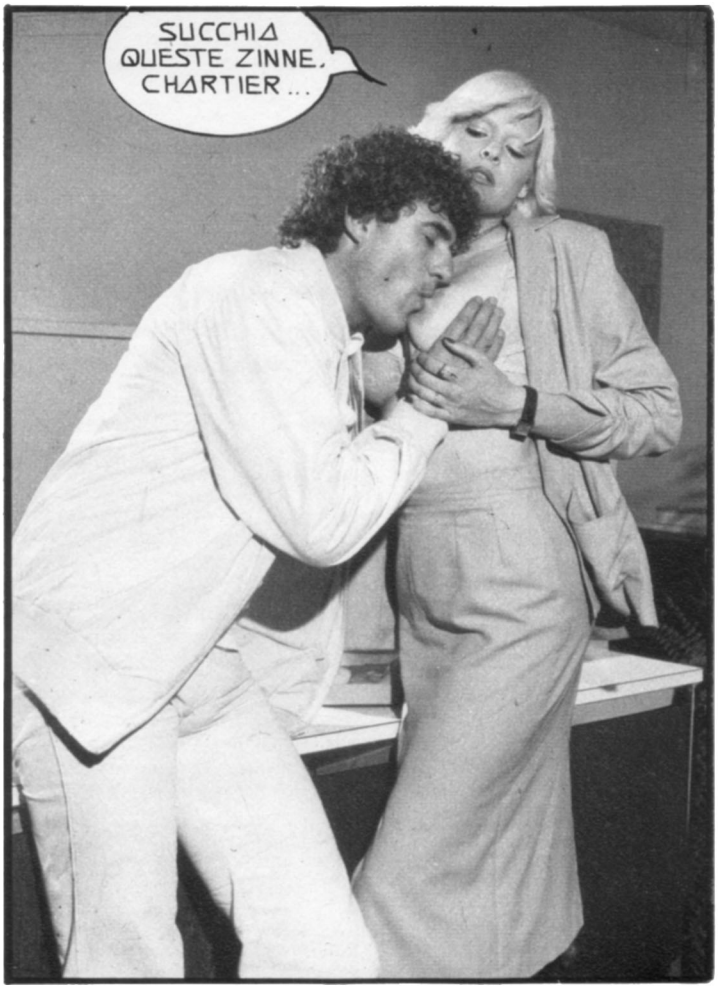
VI PARTECIPANO DENISE MAROT, TITOLARE DELLA DITTA, WALTER BERTINI DELL'AGENZIA FUNEBRE DI MILANO, L'AUTISTA MARIO RUBECCHI E IL SERGENTE CHARTIER, INFILTRATO DELLA BANDA NELLA POLIZIA...

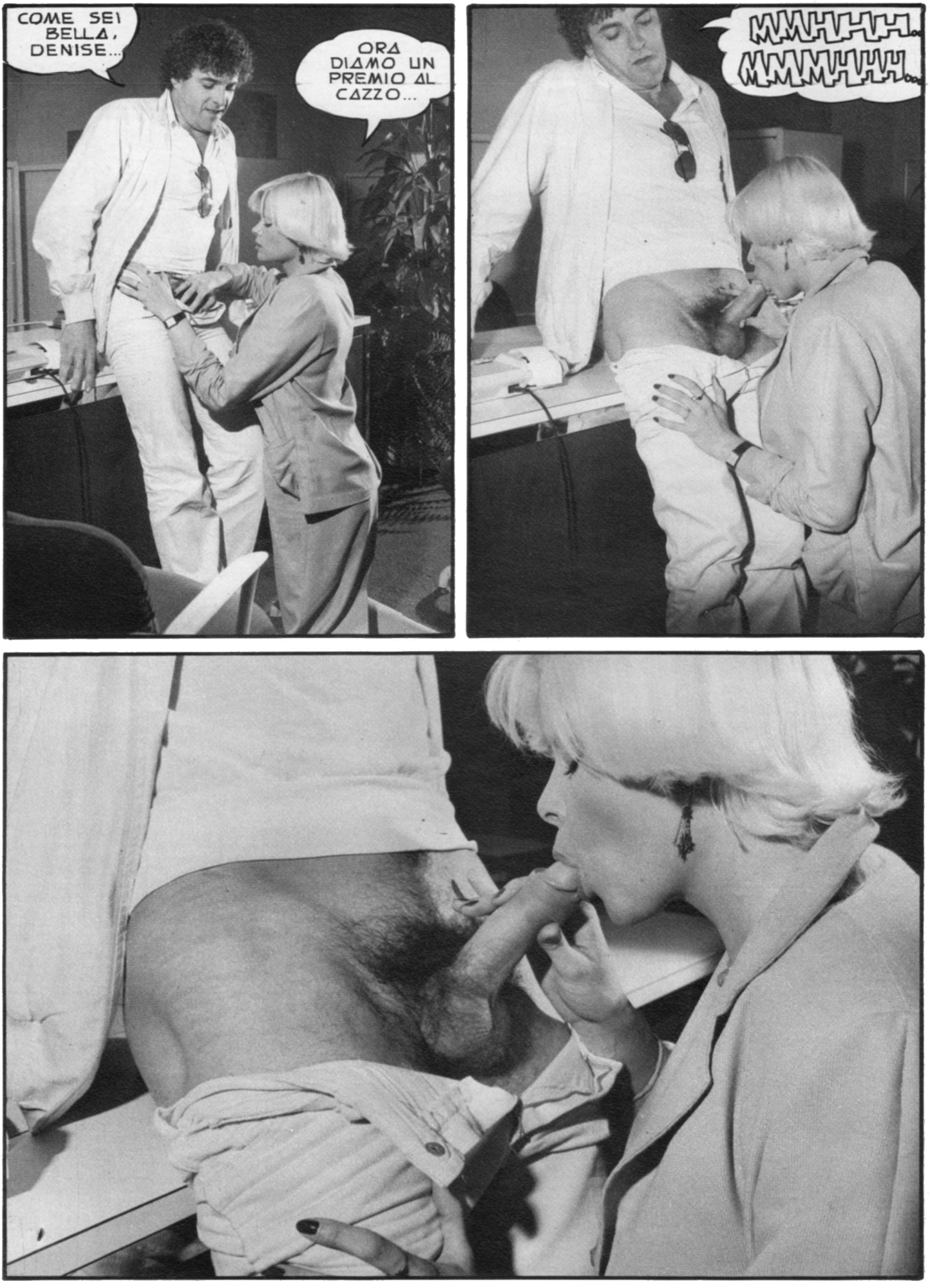
IN QUELLO STESSO MOMENTO, NELLA SEDE DELLE "POMPES FUNEBRES MAROT" SI STA SVOLGENDO UNA RIUNIONE...



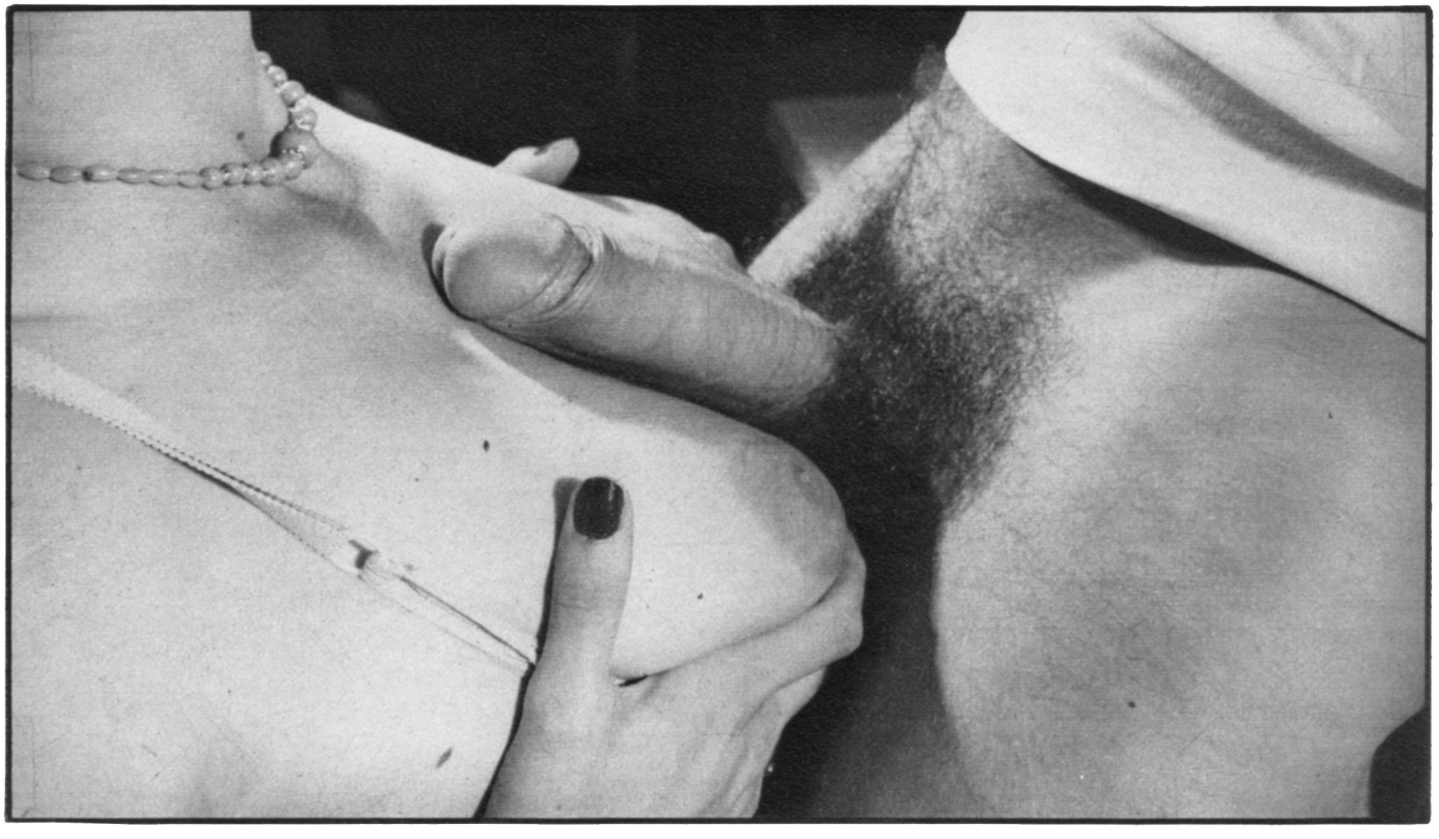
QUESTA STORIA NON MI PIACE PER NIENTE... IO HO SCOPERTO CHE AD UNA BANCONOTA DI GROSSO TAGLIO MANCA UN FRAMMENTO!... CHE SUCCEDE SE L'HA TROVATO PONTELLO?
LO ESCLUDO, ME NE SAREI ACCORTO...
NON TI CAPISCO MARIO... HAI SEMPRE FATTO LE COSE CON MOLTA CURA...
STAVOLTA HA AGITO FRETTOLOSAMENTE... QUEL FRAMMENTO PUO' ESSERE LA ROVINA DI TUTTI!
INSOMMA COSA VUOI CHE FACCIA?
LO SAI BENISSIMO! QUELLI CHE COMMETTONO ERRORI NELLA NOSTRA ORGANIZZAZIONE, DEVONO PAGARE!
EHI! UN MOMENTO! STATE SCHERZANDO, VERO?
MA SI', CARO, STIAMO SCHERZANDO...
MI DISPIACE PROPRIO... ERA TANTO BRAVO!
BANG!!!
OOOHHH!!!

SGOMBRATO L'UFFICIO DEL CADAVERE DI RUBECCHI E ALLONTANATO BERTINI, CHARTIER VIENE TRATTENUTO DA DENISE...




COME SEI BELLA, DENISE...
ORA DIAMO UN PREMIO AL CAZZO...
M.M.M.H.H.H.
M.M.M.M.H.H.H...

ACCUC-
CIATI QUI,
BEL
CAZZO...

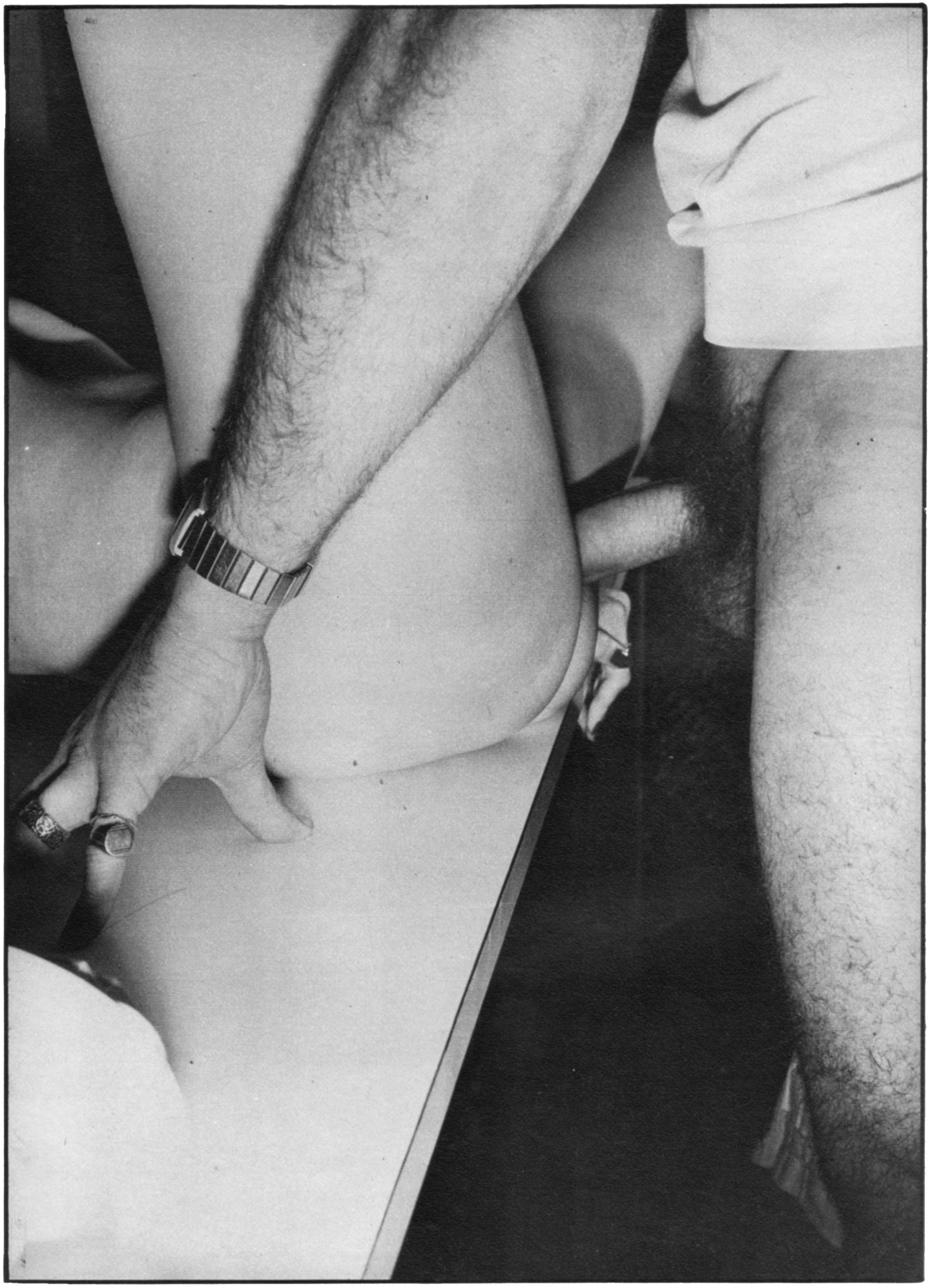


ED ORA IN FREGNA...
SI', CHARTIER, CHIAVAMI...

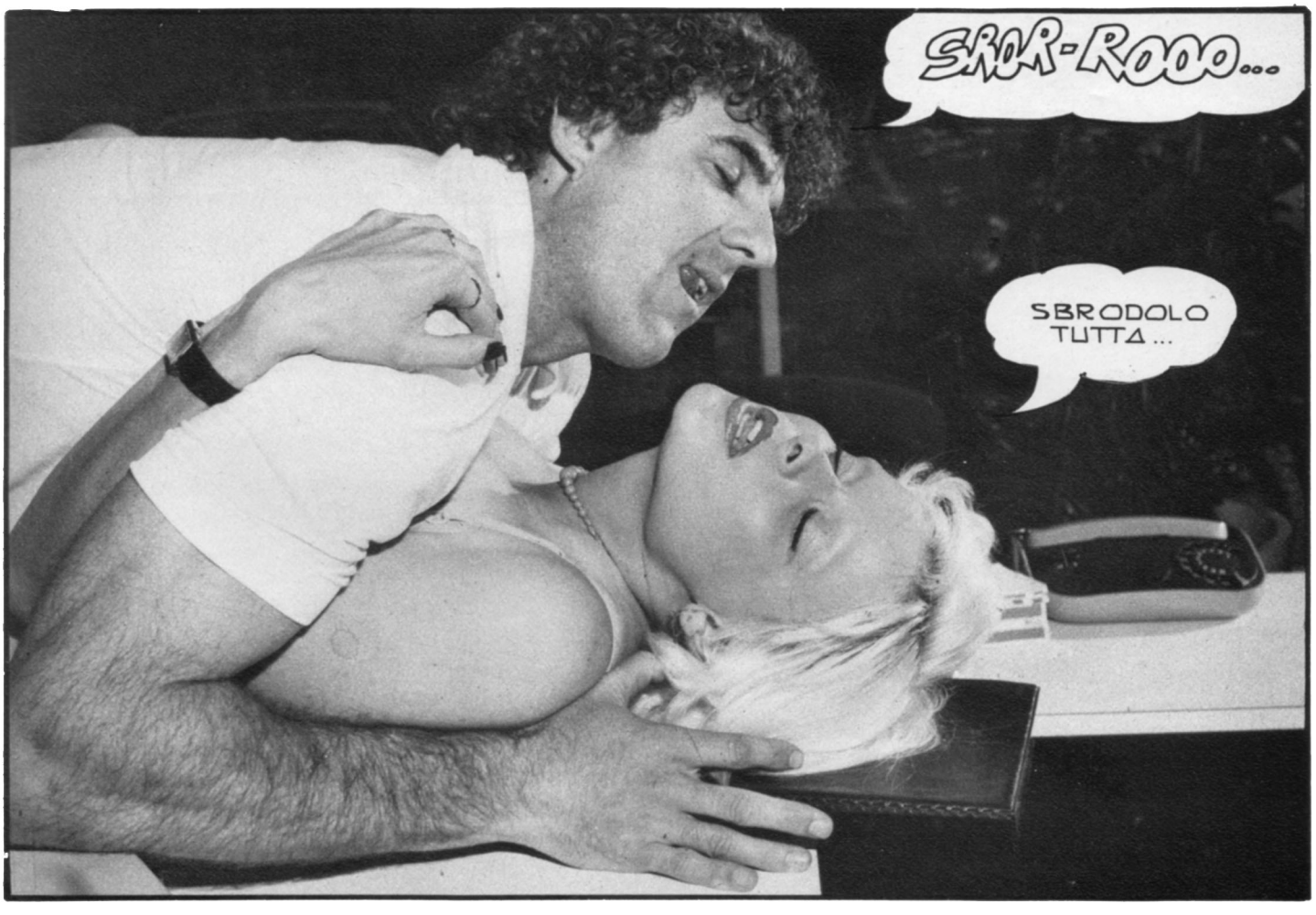
GIRA
QUEL MESTOLO...
STRAPAZZAMI...

BRAVO, COSI'...

CHIAVAMI...
CHIA-VA-MI...OOO



UHM...
UHHHM...


SKOR-ROOO...
SBRODOLO TUTTA...

NEL PRIMO POMERIGGIO, DENISE MAROT RAGGIUNGE LA RESIDENZA DI ROGER GARIN, NOTO BANCHIERE. IL FACOLTOSO PERSONAGGIO E' IL PRINCIPALE ARTEFICE DEL RICICLAGGIO IN FRANCIA DI DANARO "SPORCO" PROVENIENTE DAI SEQUESTRI DI PERSONA PERPETRATI IN ITALIA... DENISE MAROT E' L'UNICA DELLA BANDA CHE CONOSCA PERSONALMENTE IL GRANDE CAPO . . . . . .

GARIN, NEL SUO STUDIO PRIVATO, STA DETTANDO UNA LETTERA A BLANCHE, LA SUA SEGRETARIA, MA E' DISTRATTO DALL'AVVENENTE RAGAZZA...

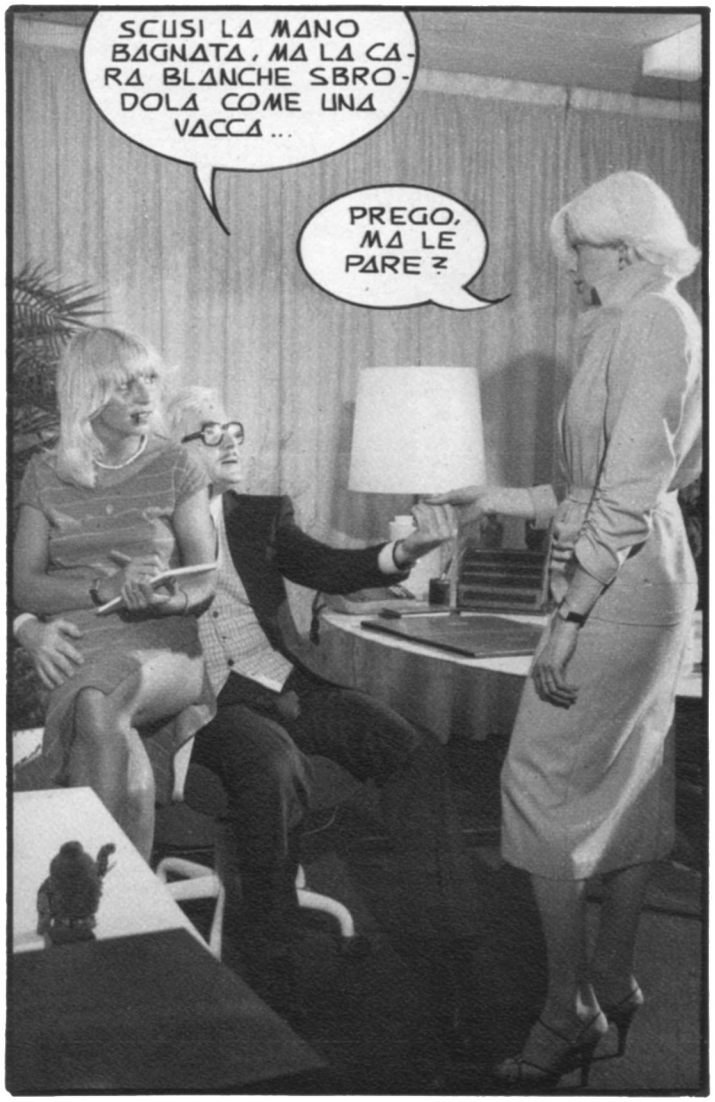
DENISE VIENE INTRODOTTA NELLO STUDIO...

PER FAVORE, SIGNOR GARIN... DOVREBBE RALLENTARE LA DETTATURA E ACCELERARE IL DITALINO...

D'ACCORDO, ACCELERIAMO IL DITALINO...

VENGA, VENGA AVANTI, CARA DENISE...

MI SCUSI SE LA DISTURBO, MA DEVO COMUNICARLE QUALCOSA D'IMPORTANTE...


SCUSI LA MANO BAGNATA, MA LA CARA BLANCHE SBRODOLA COME UNA VACCA...
PREGO, MA LE PARE?

DI CHE SI TRATTA?
PER I PROSSIMI AFFARI, BERTINI PRETENDE LA META' IN DANARO PULITO...

NON MI SEMBRA UNA COSA IMPORTANTE. DICA SEMPLICEMENTE A BERTINI DI ANDARE A FARE IN CULO...
RIFERIRO'... MA C'E' UN ALTRO FATTO: LA VEDOVA DI JULIEN LANSON HA INCARICATO GABRIEL PONTELLO DI TROVARE GLI ASSASSINI DEL MARITO...

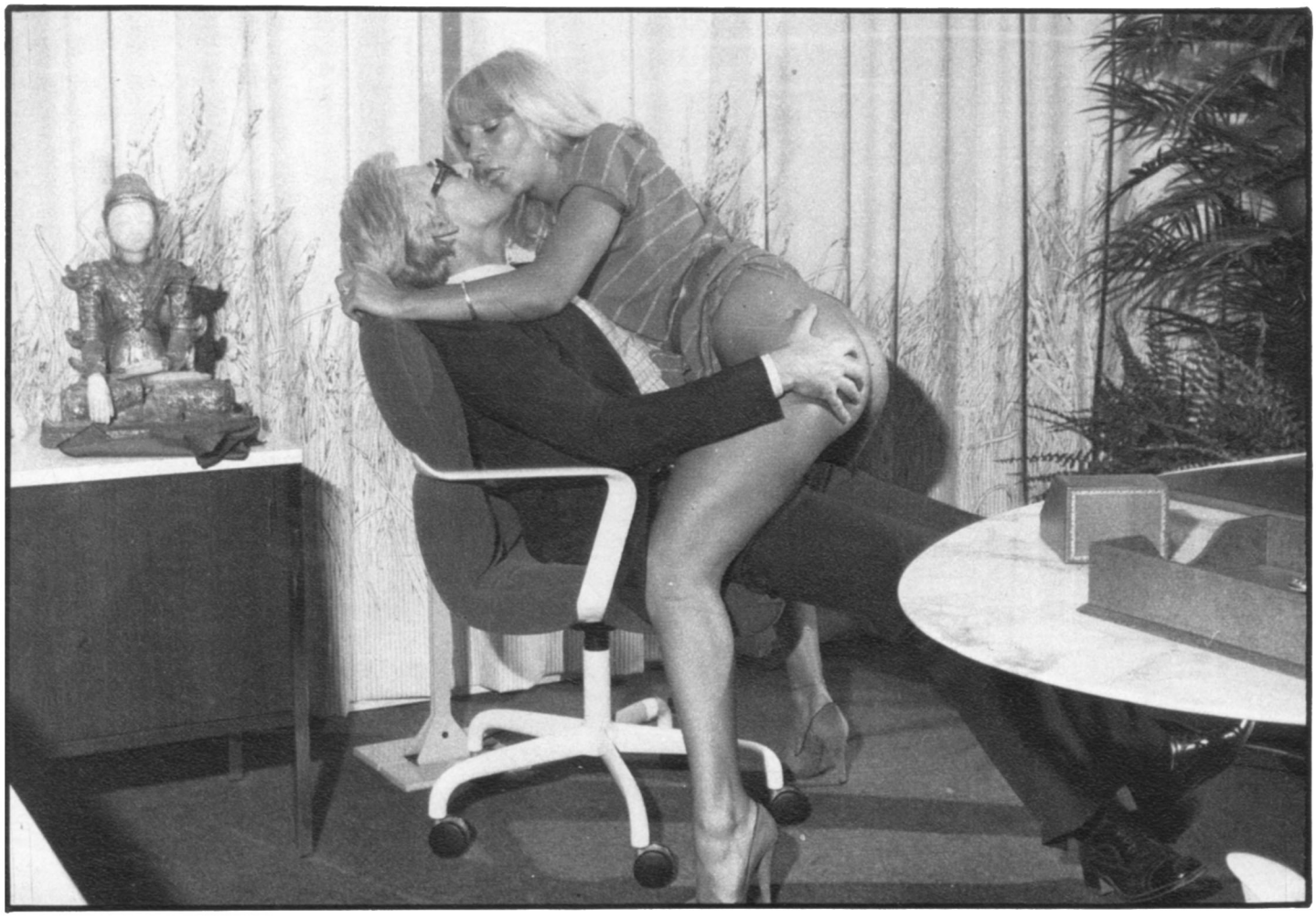
PONTELLO?!! QUESTO SI' CHE E' UN GUAIO! PONTELLO E' PERICOLOSISSIMO! DAL DELITTO PUO' ARRIVARE AL RICICLAGGIO! A ME!
ERO QUI APPUNTO PER CONSIGLIARMI..

IL MIO NON E' UN CONSIGLIO, E' UN ORDINE! ELIMINATE PONTELLO!
SARA' FATTO, SIGNOR GARIN...

DENISE SE N'E' ANDATA...

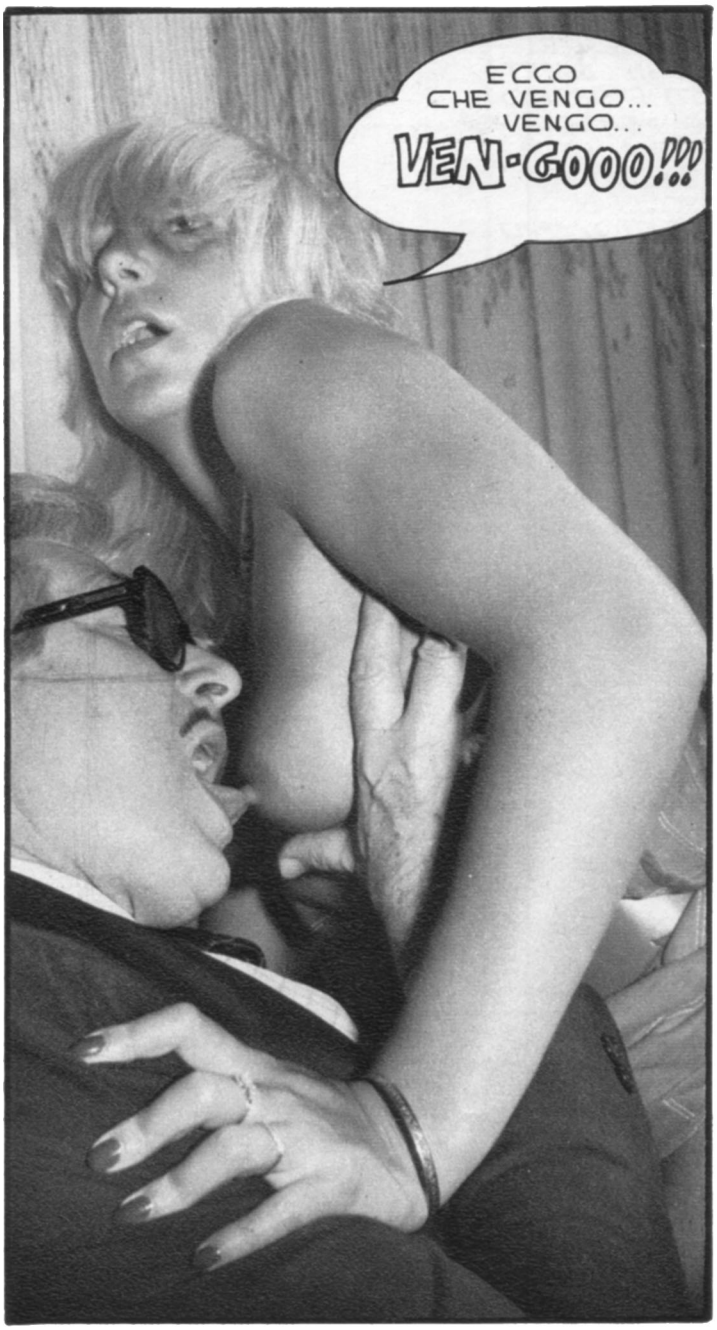
SEI IMPAGABILE, BLANCHE...
MI PIACE FARLA GODERE...

COSI' MI COMPRERA' QUEL BRILLANTE, E' VERO ?
SI', BLANCHE... QUELLO CHE VUOI ...



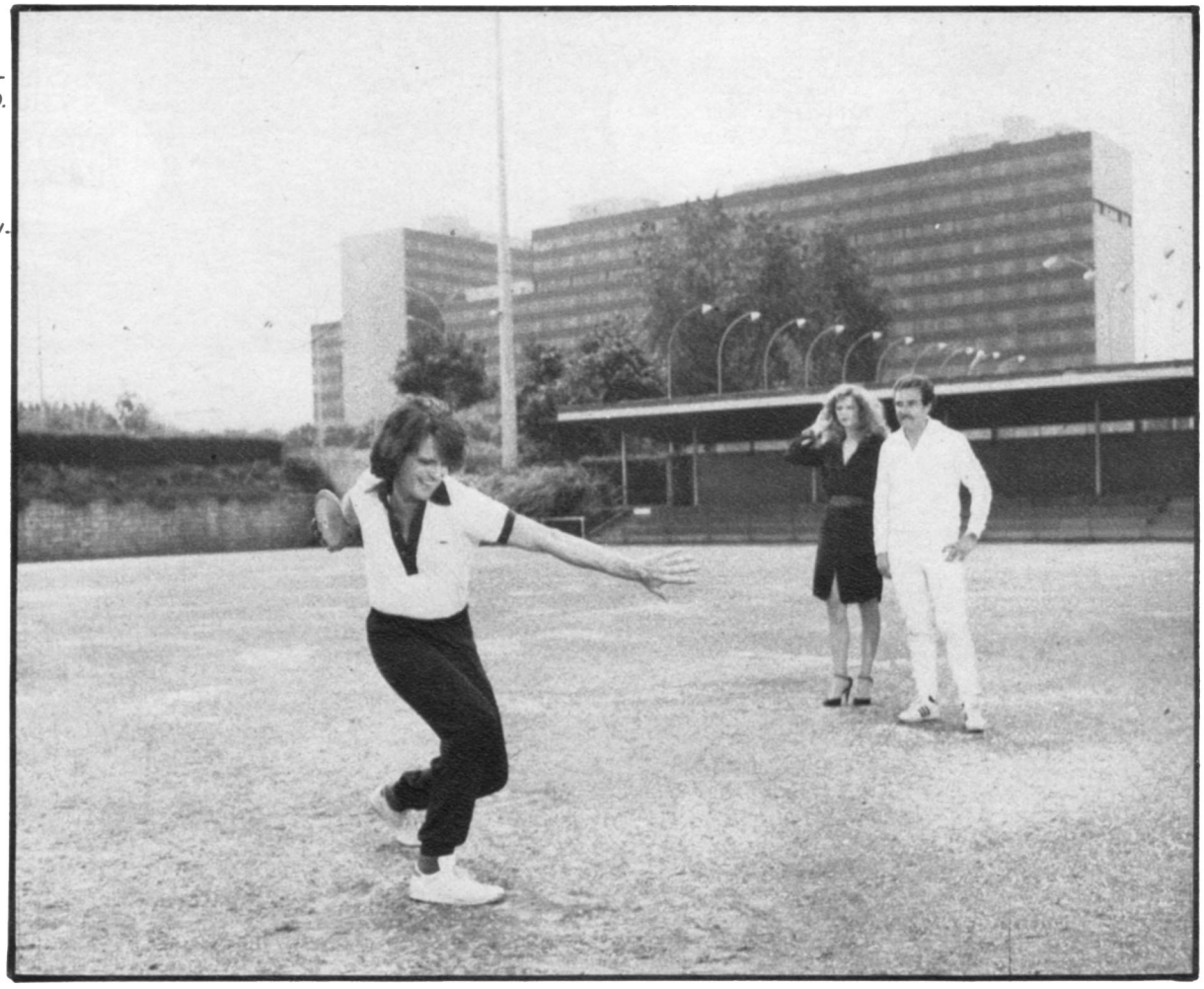
OGGI RIESCE A CHIAVARE, MONSIEUR...
UHMMooo
UHMMooo

RIESCE ANCHE AD ARRAPARMI...


ECCO CHE VENGO... VENGO... VEN-GOOO!!!

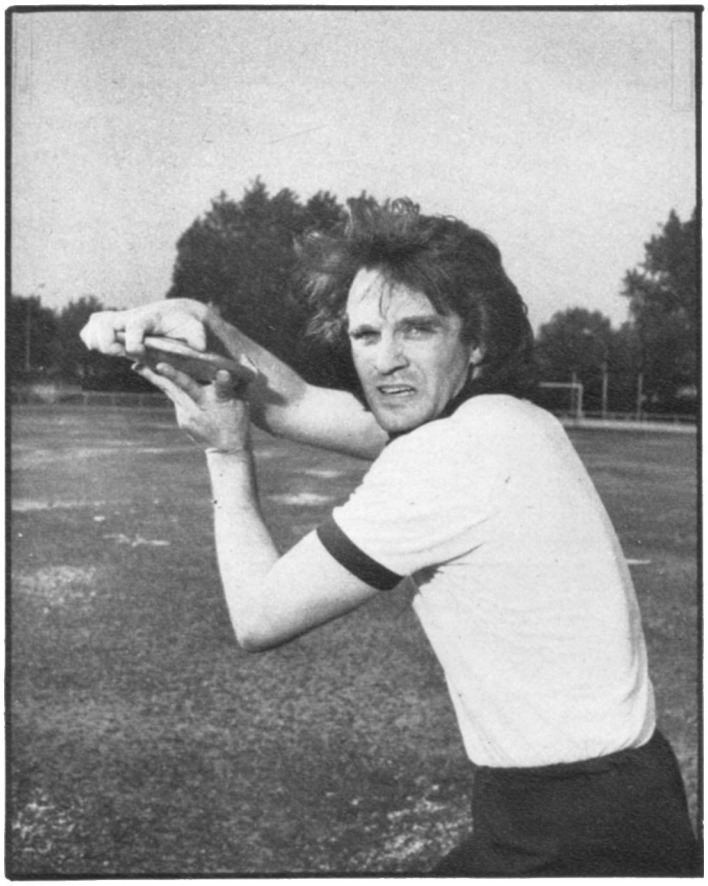
FINALMENTE E' TORNATO SERENO

LA MATTINA SEGUENTE, IN UN CAMPETTO SPORTIVO. SUPERSEX STA RAFFORZANDO MUSCOLI E SCATTO, APPLICANDOSI AL LANCIO DEL DISCO...SONO PRESENTI SOLANGE E UN ALLENATORE FEDERALE...

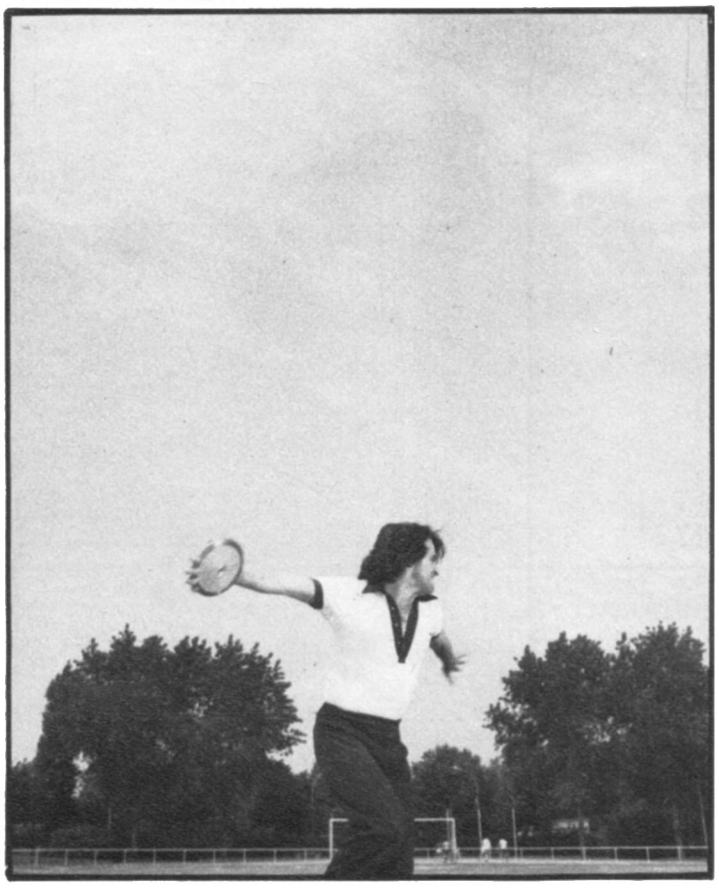


UN KILLER E' IN AGGUATO A DISTANZA... DENISE MAROT NON HA PERSO TEMPO NELL'ESEGUIRE GLI ORDINI DEL CAPO...

MA IL PERICOLO
E' AVVERTITO
DA SUPERSEX...

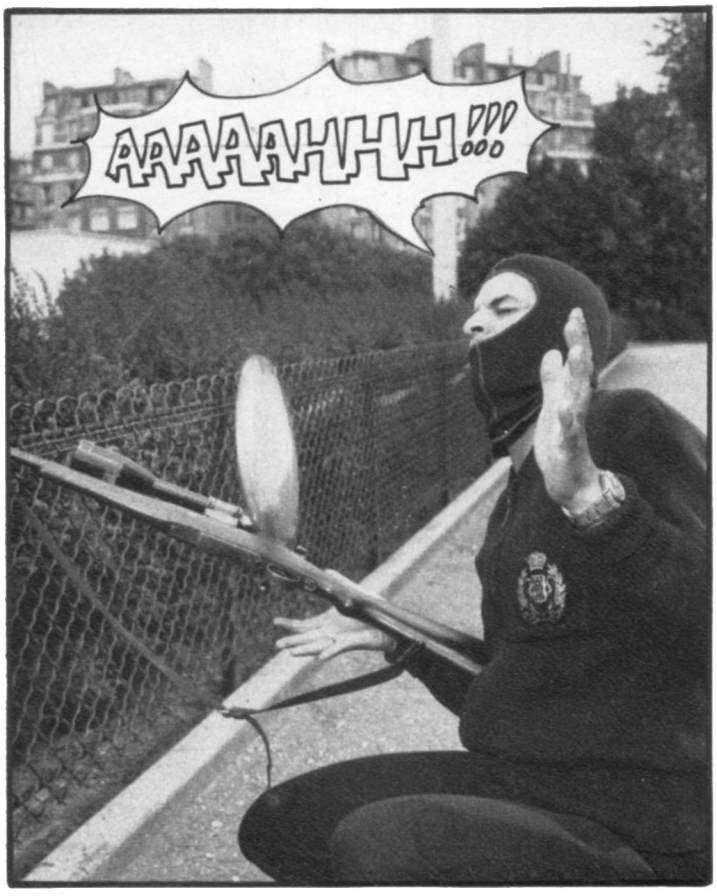


CHE SI ACCINGE
AD EFFETTUARE UN LANCIO
INCREDIBILE...

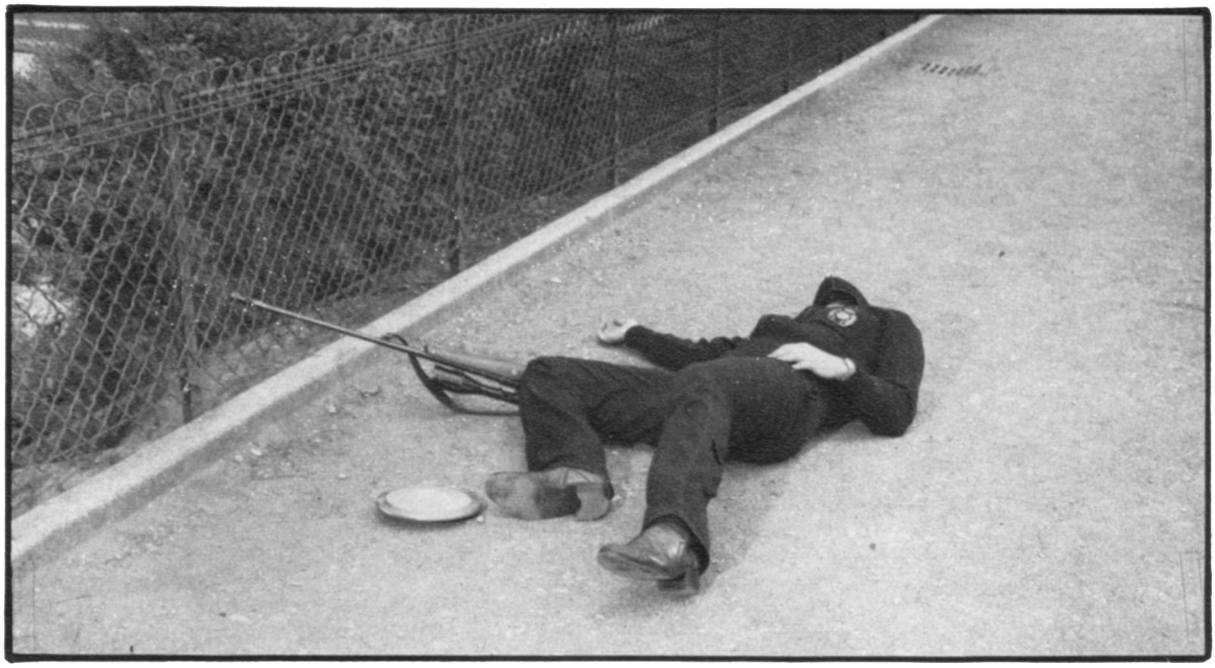


IL DISCO PARTE
CON UNA POTENZA
ECCEZIONALE...

...E RAGGIUNGE IN PIENO
VOLTO IL KILLER CHE SI
ACCINGEVA A SPARARE...



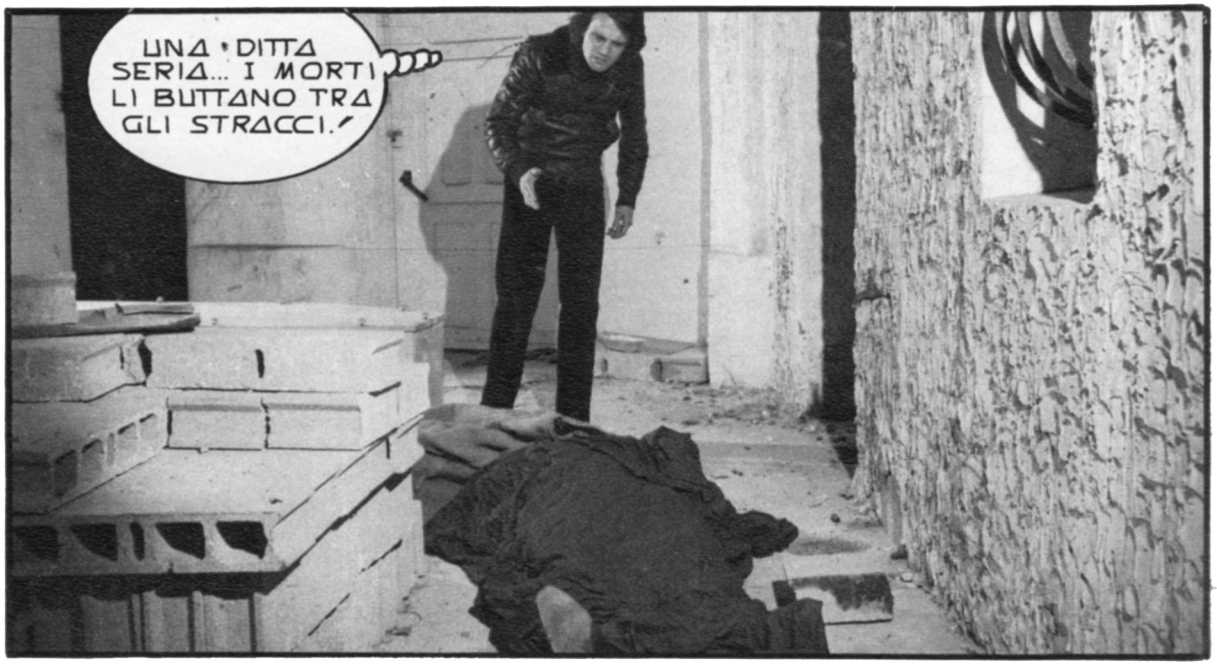
UN MORTO E' RIMASTO SUL TERRENO...



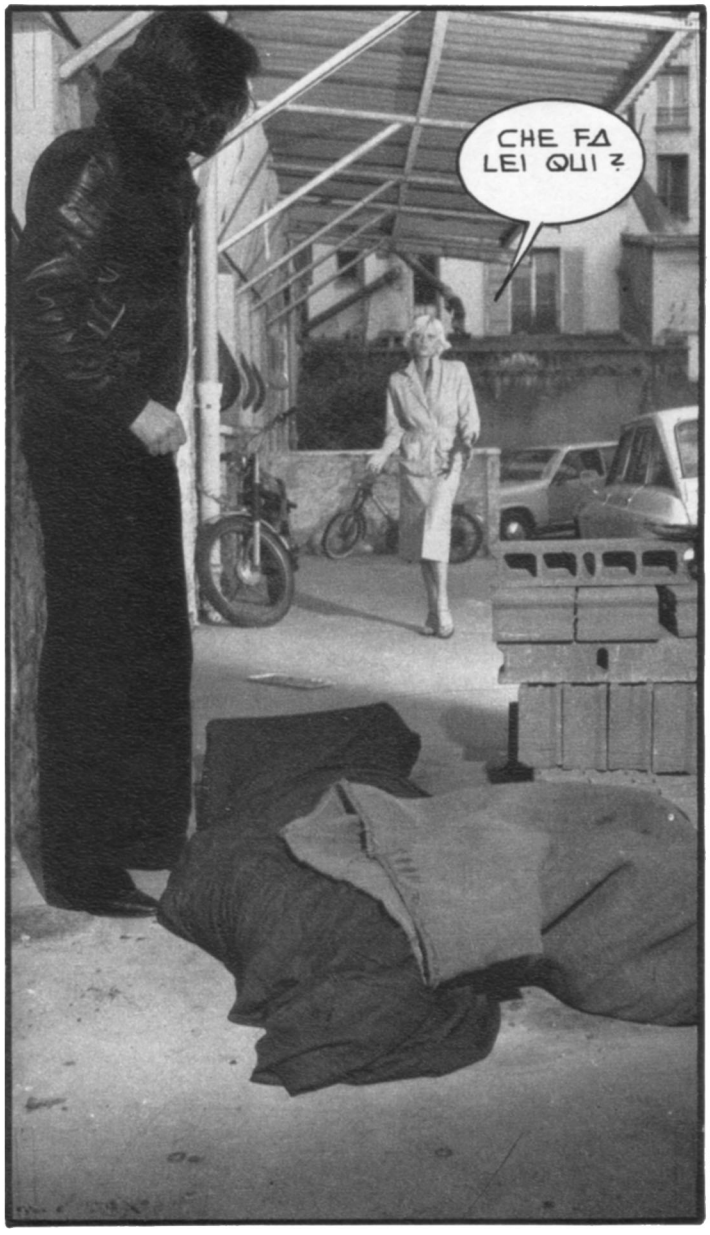
RIMASTI SOLI. SUPERSEX E SOLANGE FANNO IL PUNTO SULLA SITUAZIONE...

POCO DOPO, SUPERSEX GIUNGE DAVANTI AL NEGOZIO DELLE "POMPES FUNEBRES MAROT"..

ALL'INTERNO. SUPERSEX COMINCIA A CURIOSARE IN GIRO...



IMPROVVISAMENTE ALLE SPALLE DI SUPERSEX SBUCA DENISE...



E IO CHE C'ENTRO?
SPERO NULLA... STO CERCANDO UN CERTO MARIO RUBECCHI...

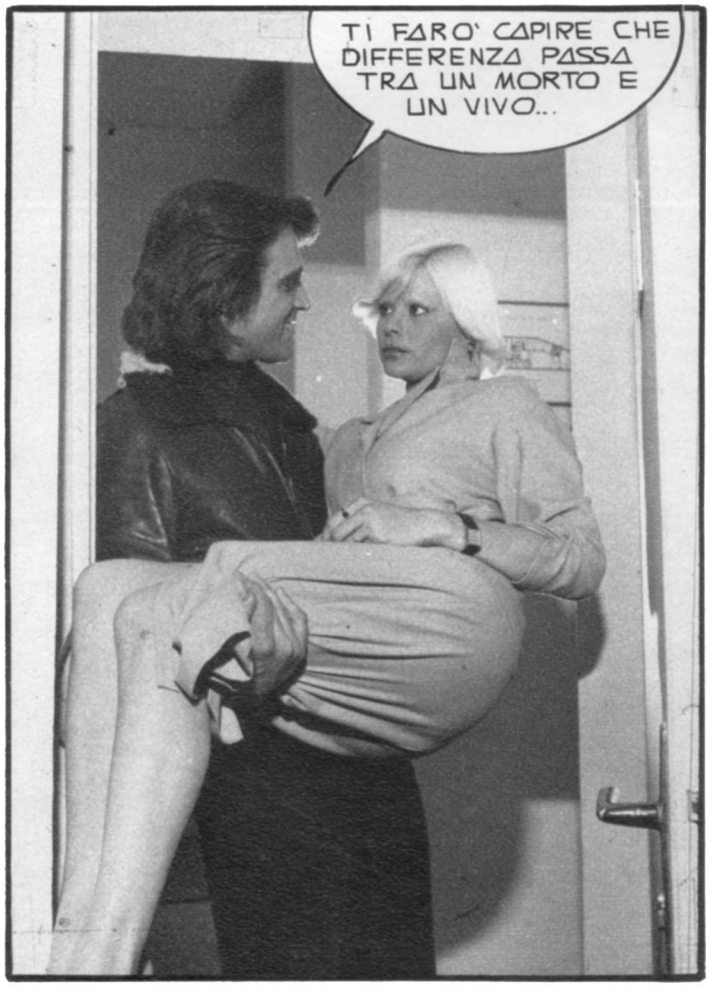
ALLORA LO CERCHI ANCHE PER ME... QUEL DISGRAZIATO E' SCOMPARSO DAL MOMENTO DEL SUO ARRIVO... HA LASCIATO QUI IL SUO FURGONE E CHI S'E' VISTO S'E' VISTO...
LA STRONZA NON SA CHE HO SCOPERTO IL CADAVERE... ORA MI CI DIVERTO UN PO'...

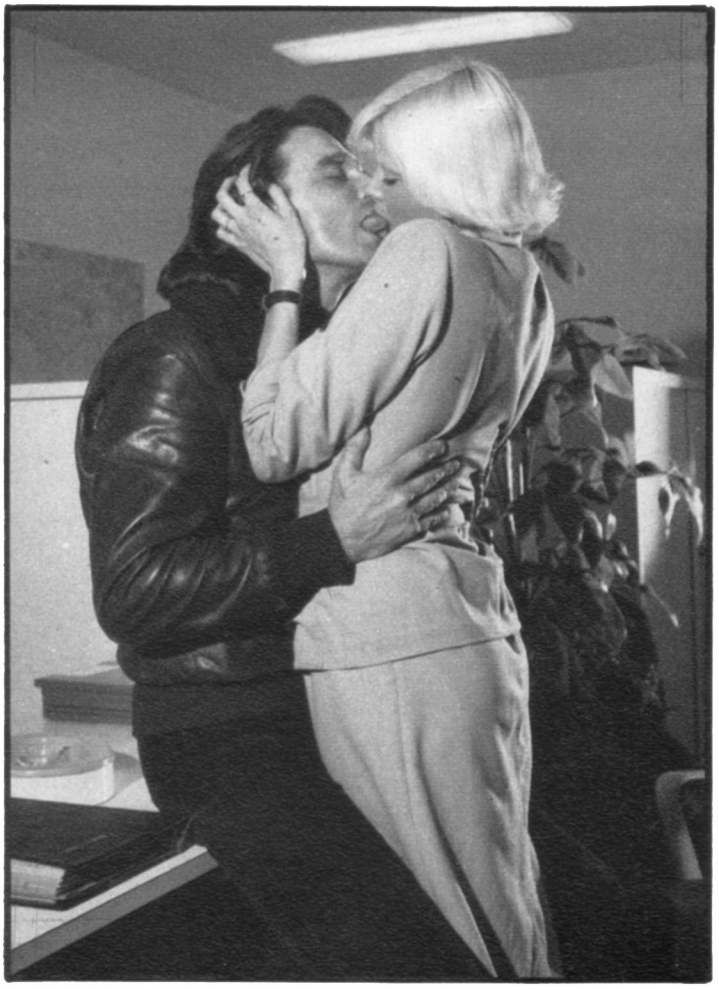
POSSO FARLE UNA DOMANDA?
DICA, MA SI SBRIGHI.

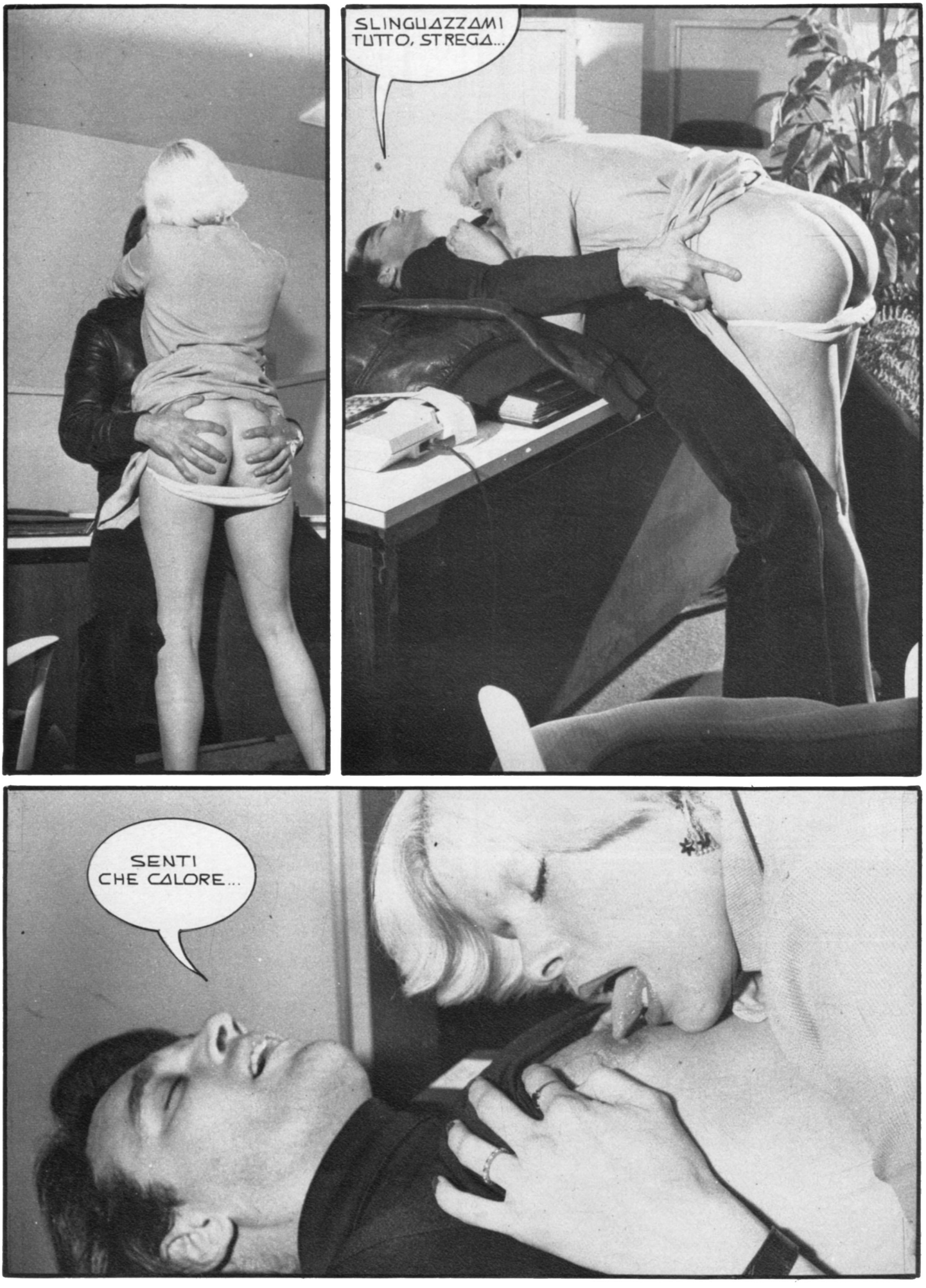
COME MAI UNA DONNA BELLA COME LEI SI OCCUPA DI MORTI ANZICHE' DI VIVI?
SIGNOR PONTELLO, QUESTI SONO FATTI MIEI PERSONALI. LA PREGO DI ANDARSENE.

DOVREBBE ESSERE UN PO' PIU' GENTILE CON I VIVI.. IN FONDO SIAMO TUTTI SUOI PROBABILI CLIENTI...
FUORI.

SCATTA IL FLUIDO EROTICO!



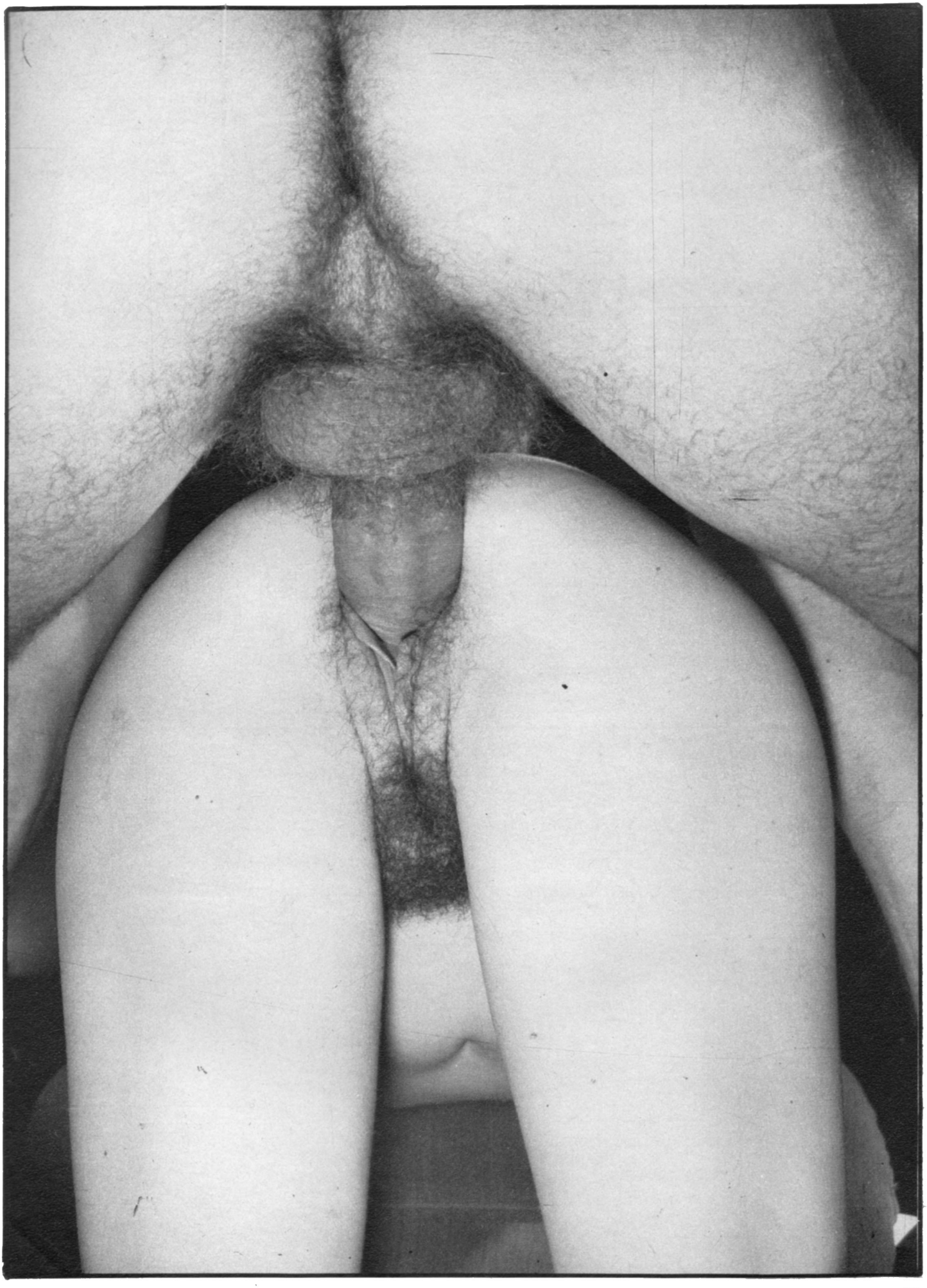



SLINGUAZZAMI TUTTO, STREGA...
SENTI CHE CALORE...

HO LE FIAMME NEL CORPO...
BRU-CIAMO INSIEME...
SUCCHIA IL MIO TIZZONE... RINFRESCALO...

CAZZO D'ORO, VIENI TRA LE MIE ZINNE...

SBATTILO DENTRO, FORZA...



CHE CHIAVATORE...

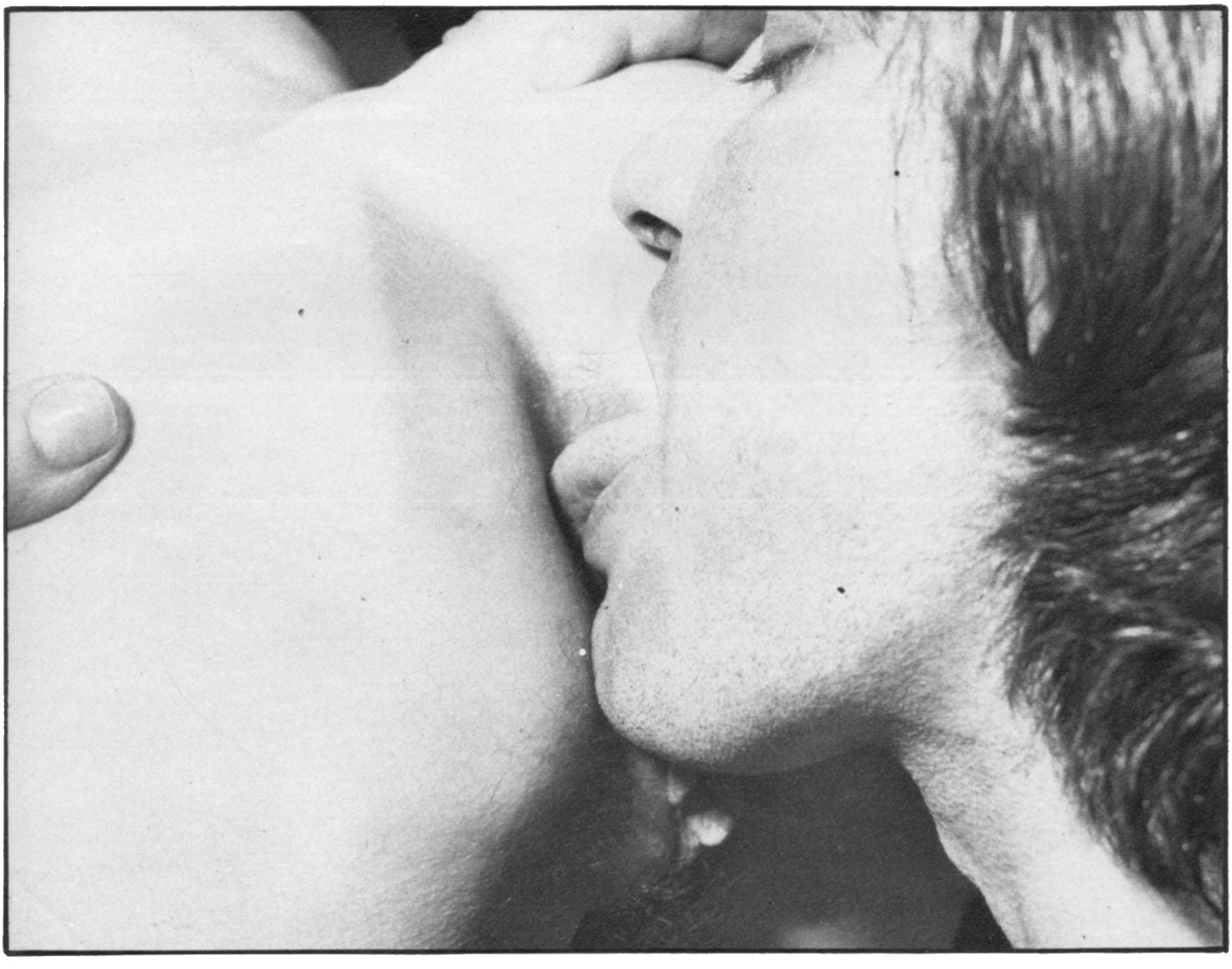
IM-PAZ-ZI-SCO!...

FLIX TCEN TCEN!
MI BAGNO...
MI BAGNO
TUTTAAA...

C'E' UN CAZZO CHE VORREBBE ENTRARTI NEL CULO...
E' IL BENVENUTO!..

AAAAHH...
AAAHH...

CHE
LECCATA
DI CULO...

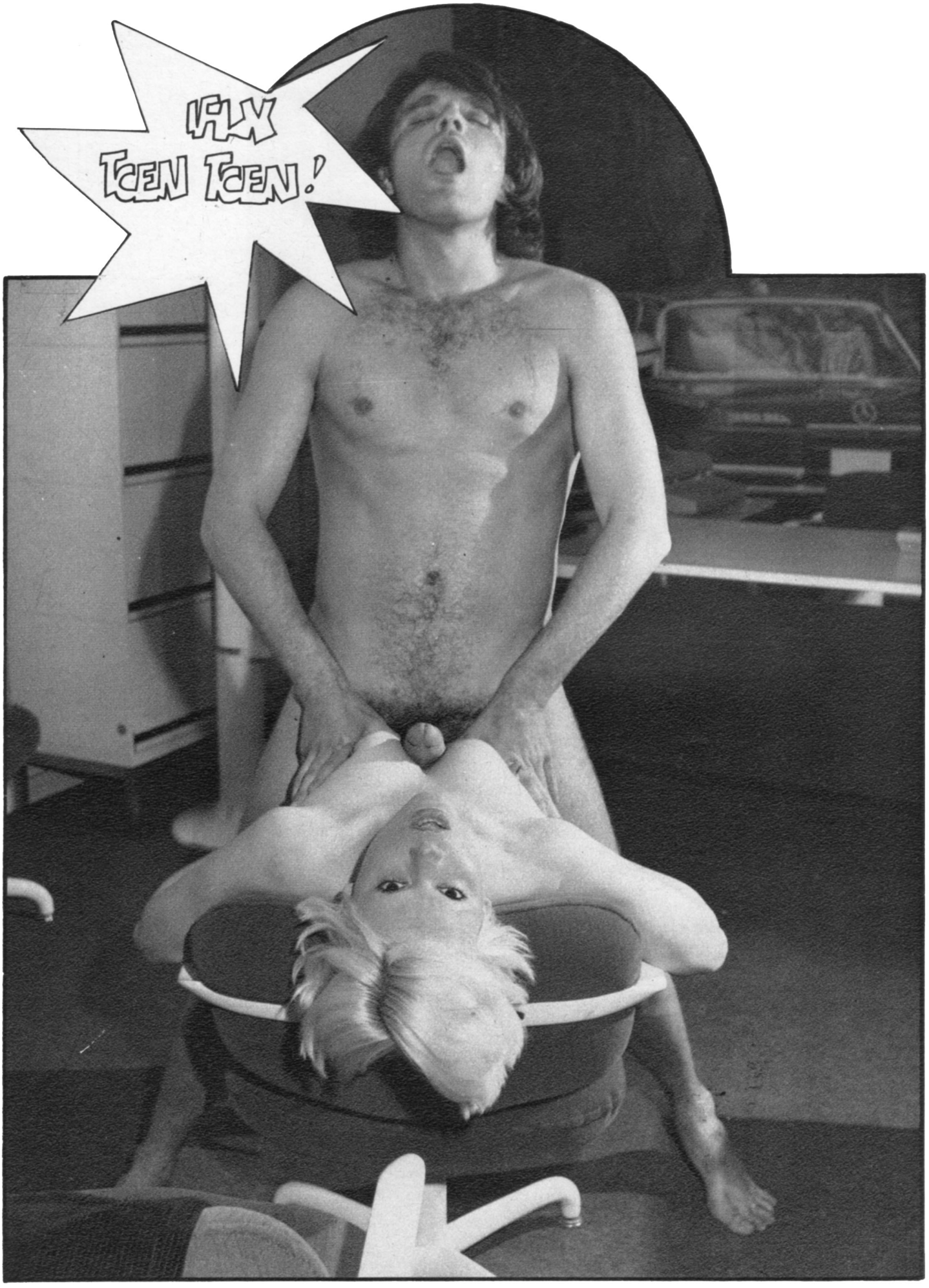


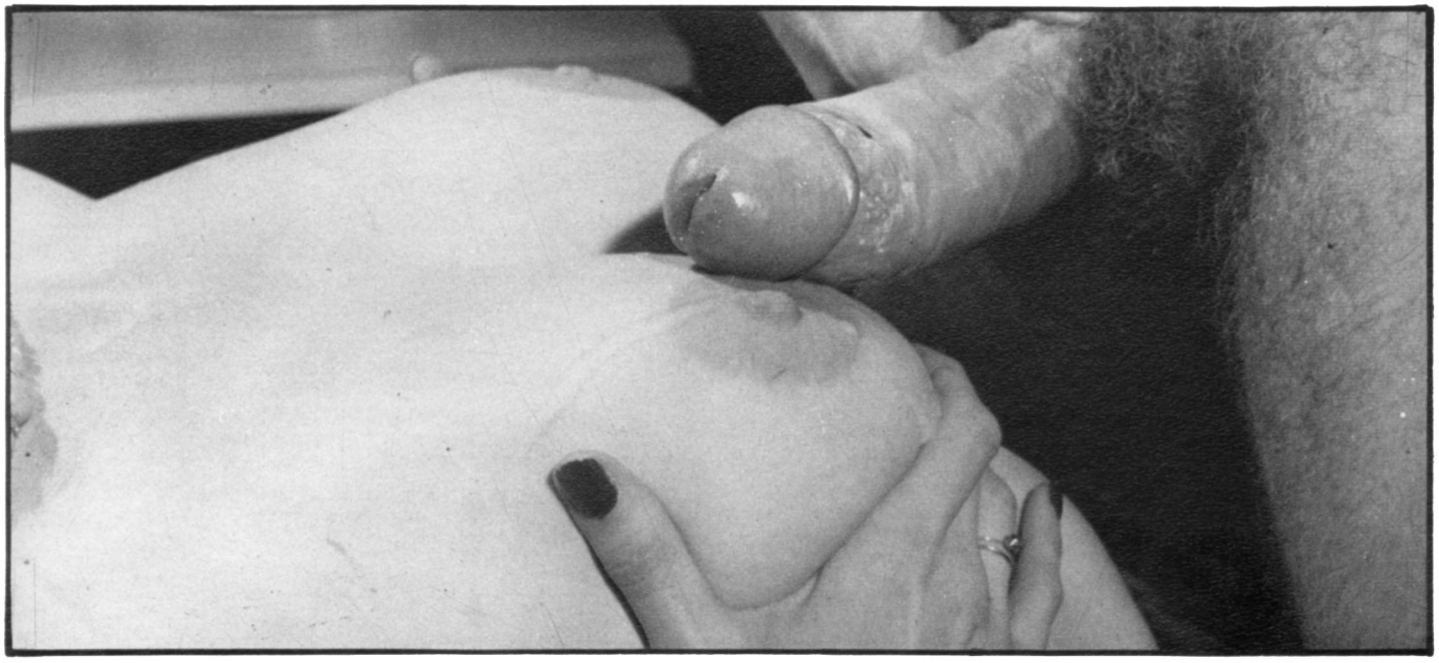
TI HO SUPER-LUBRIFICATO...
FALLO SCHIANTARE DENTRO...

MI SEMBRA DI INCULARMI IL CANALE DI SUEZ...
AHHH...
AHHHH...

VUOI SBORRARMI TRA LE ZINNE ?
E' PROPRIO QUELLO CHE PENSAVO...

ECCOMI... ECCOMI...
SPUTA, CAZZONE MIO, SPUTA...


IFLX
TCEN TCEN!



NEL POMERIGGIO...

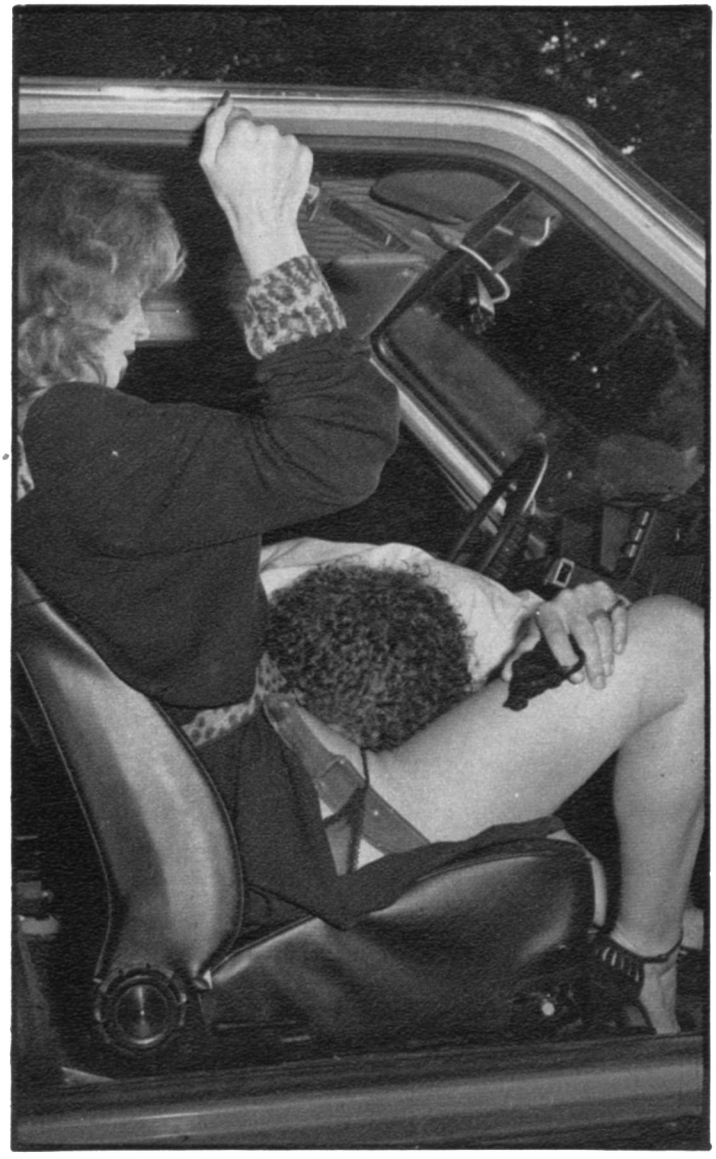
POCO DOPO...

CHARTIER FERMA LA MACCHINA IN UN LUOGO APPARTATO DEL BOIS DE VINCENNES...

SOLANGE DECIDE DI RECITARE LA PARTE DELLA NINFOMANE NEL TENTATIVO DI ROVESCIARE LA SITUAZIONE...

FULMINEA-
MENTE
SOLANGE
ESTRAE
IL PUGNALE

...E LO PIAN-
TA NELLA SCHIE-
NA DI CHARTIER
ALL'ALTEZZA
DEL CUORE...



AVVERTITO DA SOLANGE, SUPERSEX SI PRECIPITA SUL POSTO CON IL COMMISSARIO FROISSART...

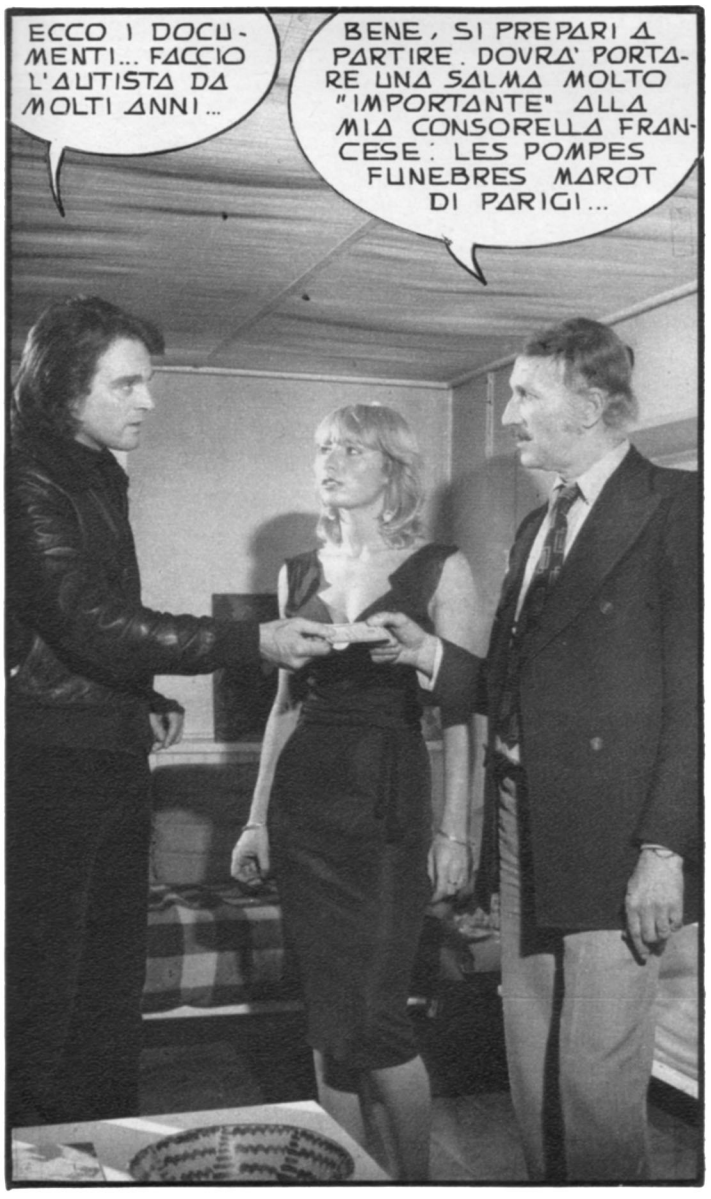
FROISSART METTE AL CORRENTE PONTELLO CHE IL TELEFONO DI BERTINI A MILANO E' SOTTO CONTROLLO... E COSI' HA APPRESO CHE L'ITALIANO STA ASPETTANDO DA UNA ORGANIZZAZIONE MAFIOSA UN NUOVO AUTISTA PER SOSTITUIRE MARIO RUBECCHI...

UN PAIO DI GIORNI DOPO... LA POLIZIA HA AVVERTITO IL COMMISSARIO FROISSART CHE IL NUOVO AUTISTA DI BERTINI E' STATO ARRESTATO. SI CHIAMA CALOGERO VIVIANI E AI SUOI DOCUMENTI E' STATA APPLICATA LA FOTOGRAFIA DI PONTELLO... COSI' SUPERSEX E' ORA IN VIAGGIO PER MILANO CON UNA SPLENDIDA COPERTURA...

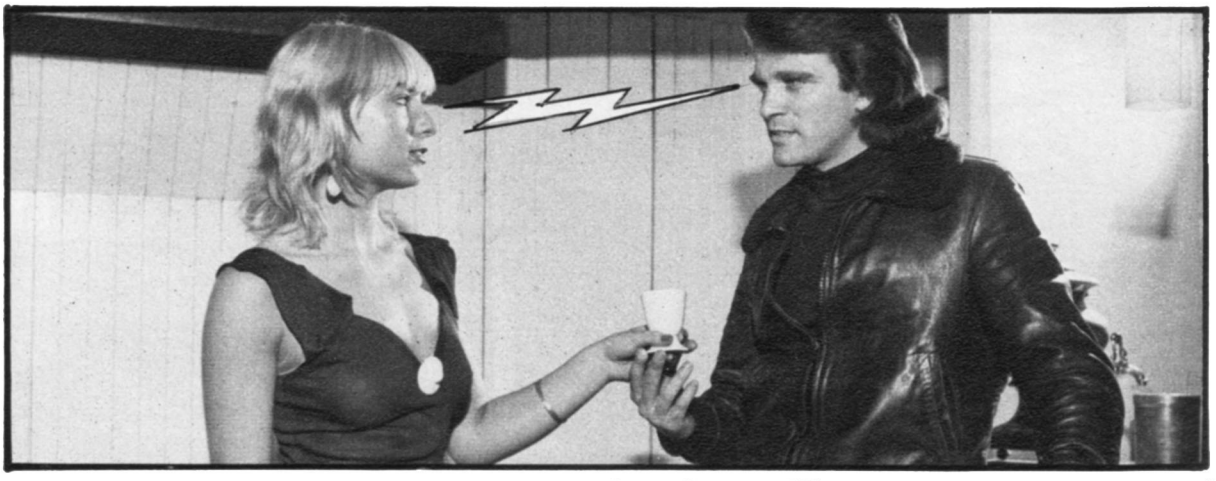
NELLA CAPITALE LOMBARDA, SUPERSEX DOVRA' AFFRONTARE UN PIANO TEMERARIO...

ED ECCOLO IN CITTA' ALLA RICERCA DI UN TELEFONO TRANQUILLO...

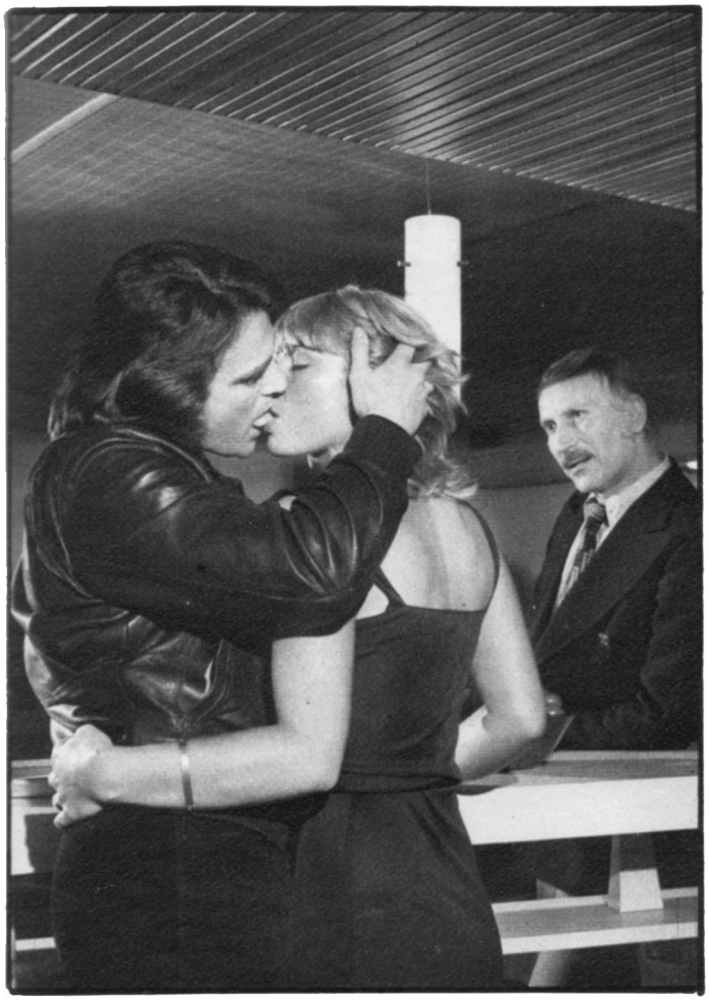
POCO DOPO, A CASA BERTINI...

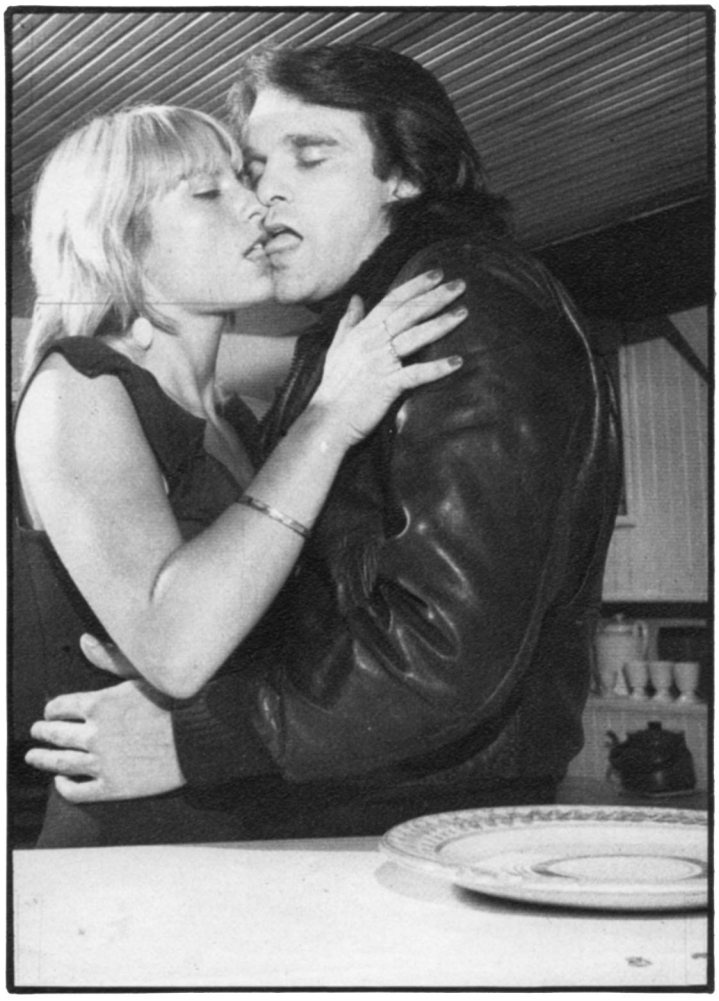


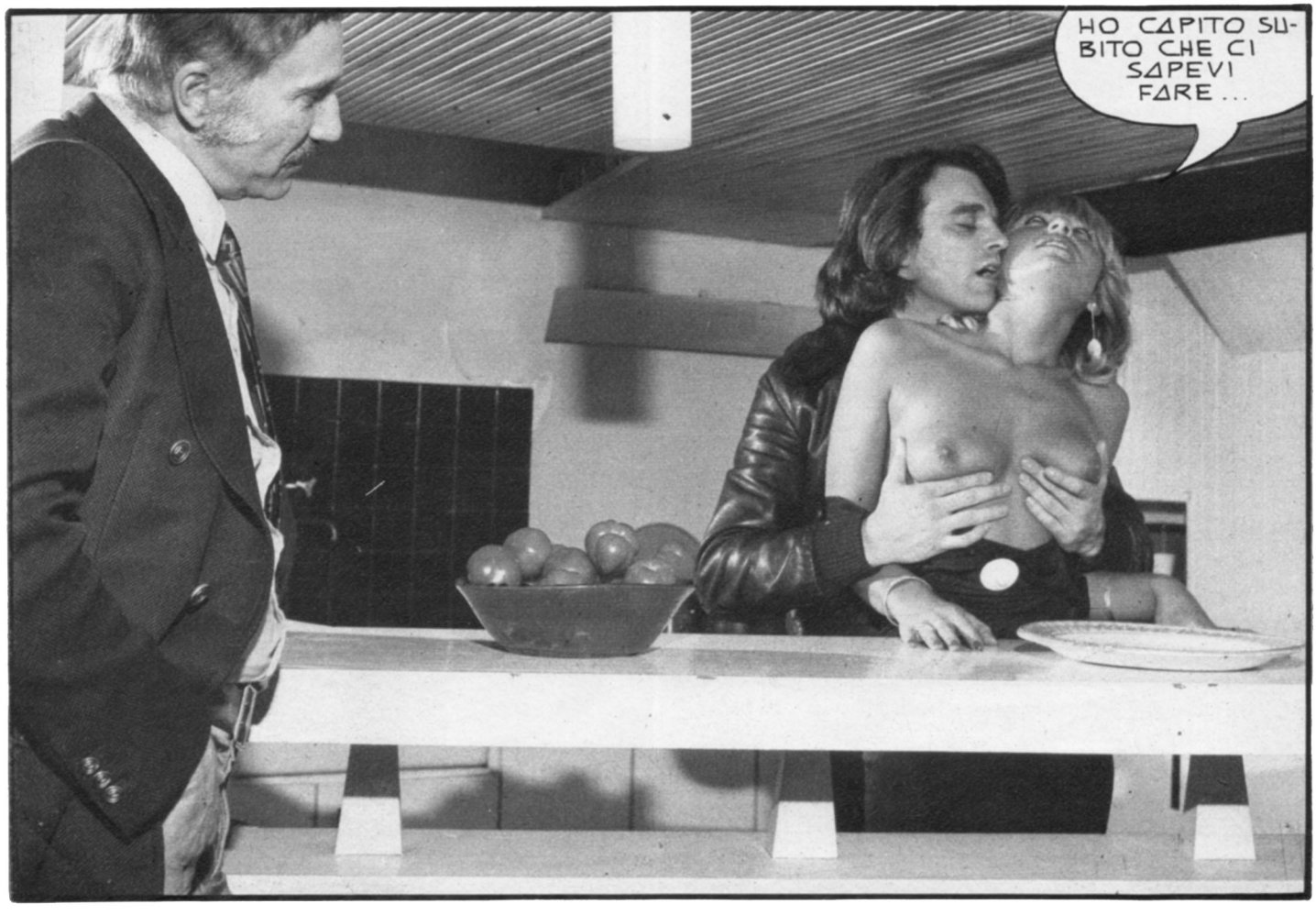
SUPERSEX COMPRENDE CHE I DUE SI VOGLIONO DIVERTIRE ALLE SUE SPALLE, PERCIO' PRENDE DECISAMENTE L'INIZIATIVA...



SCATTA IL FLUIDO EROTICO!

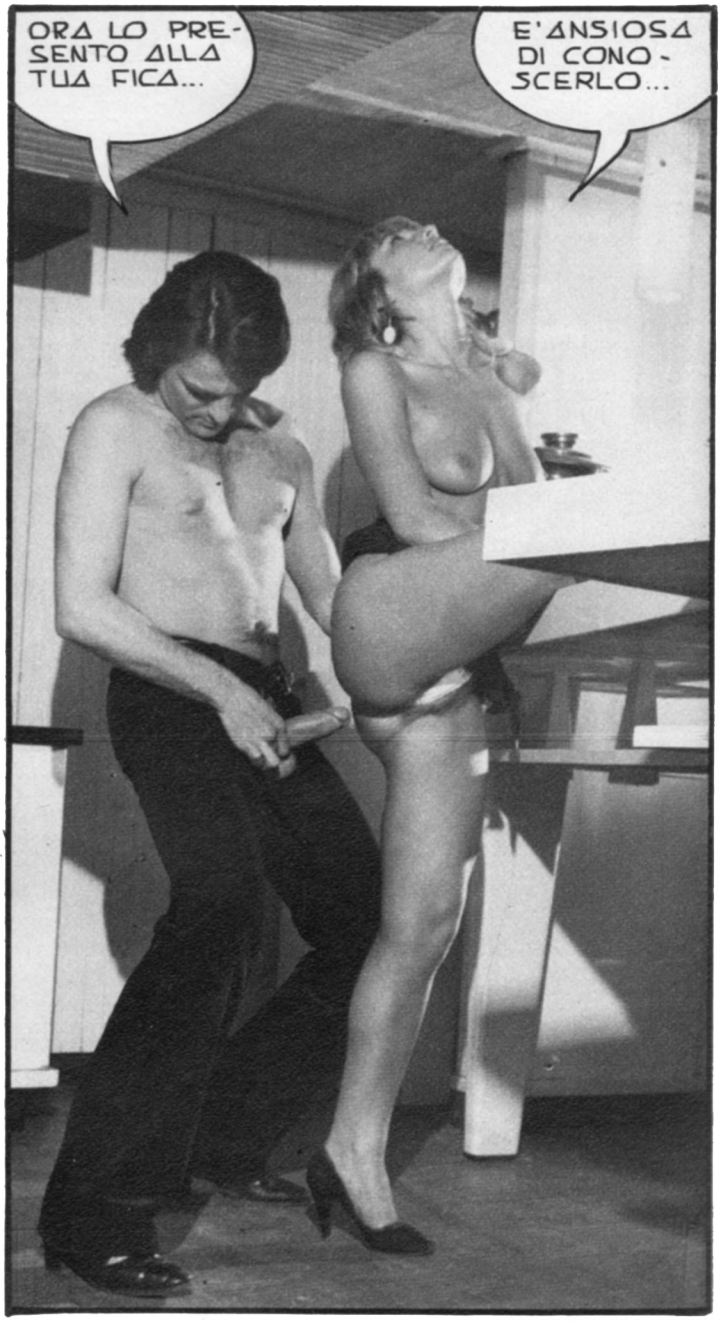


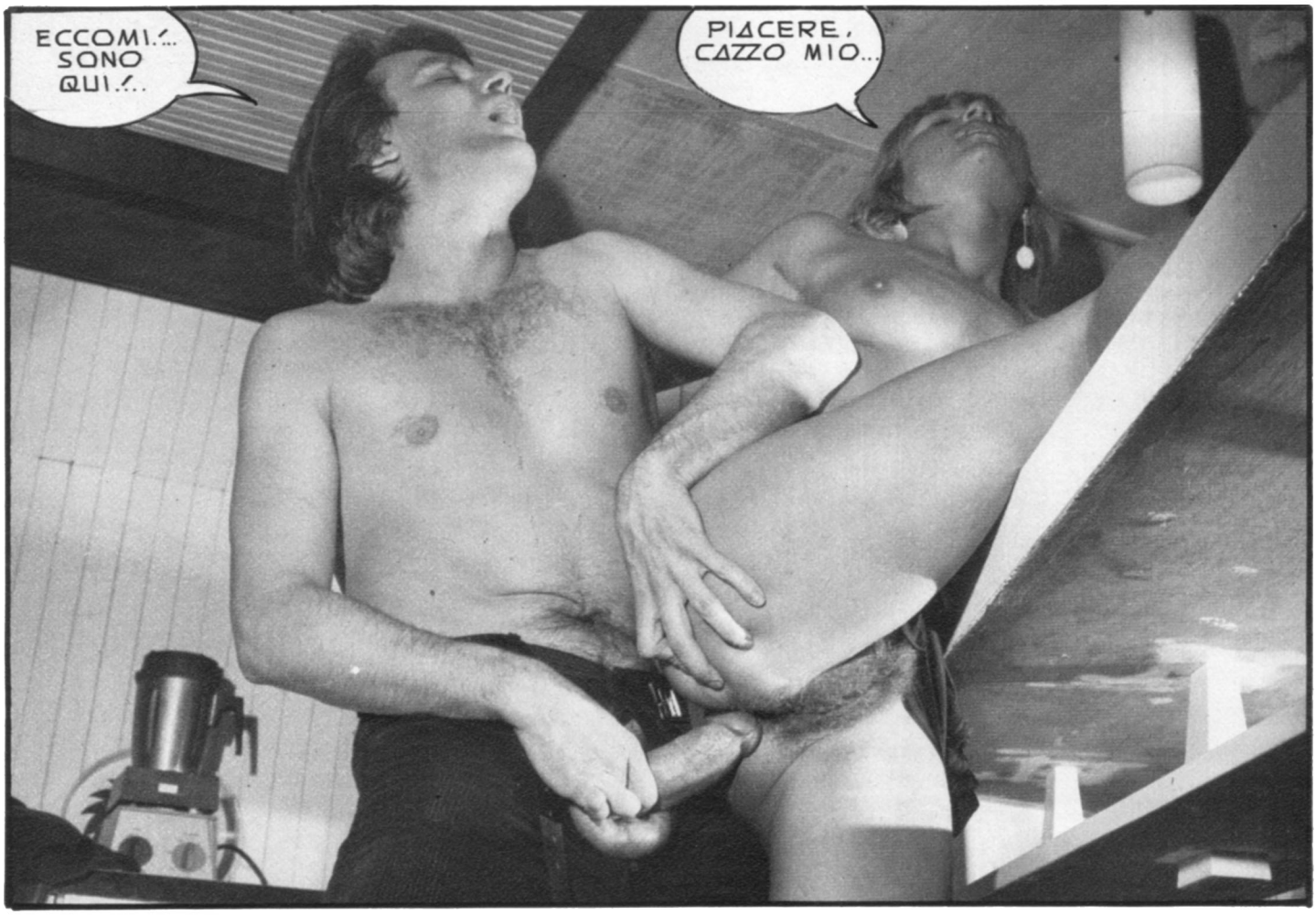


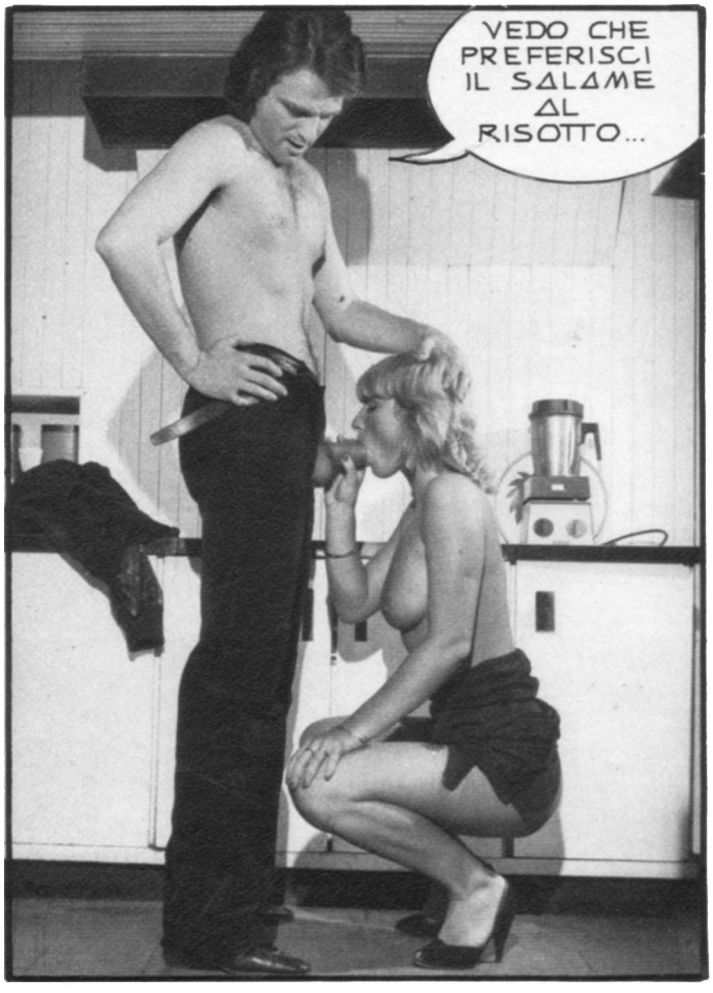

HO CAPITO SUBITO CHE CI SAPEVI FARE...

HAI DAVVERO UN BEL MESTOLO?

TIRALO FUORI, CARO...


ORA LO PRESENTO ALLA TUA FICA...
E' ANSIOSA DI CONOSCERLO...


ECCOMI!... SONO QUI!...
PIACERE, CAZZO MIO...


VEDO CHE PREFERISCI IL SALAME AL RISOTTO...

BRAVA, TROIA...
LAVORI BENE...
SEI UNA MASSAIA ESEMPLARE...

VENITE SUL DIVANO... SARETE PIU' COMODI...
QUANTE PREMURE, SIGNOR BERTINI...
TI PIACE COSI', MIGNOTTA?
FORMIDABILE!...
EHI, MA TU MI SFONDI...

VOGLIO SMUCINARTI TUTTA...
E' STU-PENDO...

TI RIMESTO PER BENE LA FREGNA...
HHM... HHM...

TOH, PUTTANAC-
CIA... TOH.!!!
COME
GODO...

IFIX TOEN TOEN!
SBRODOLOOO...!

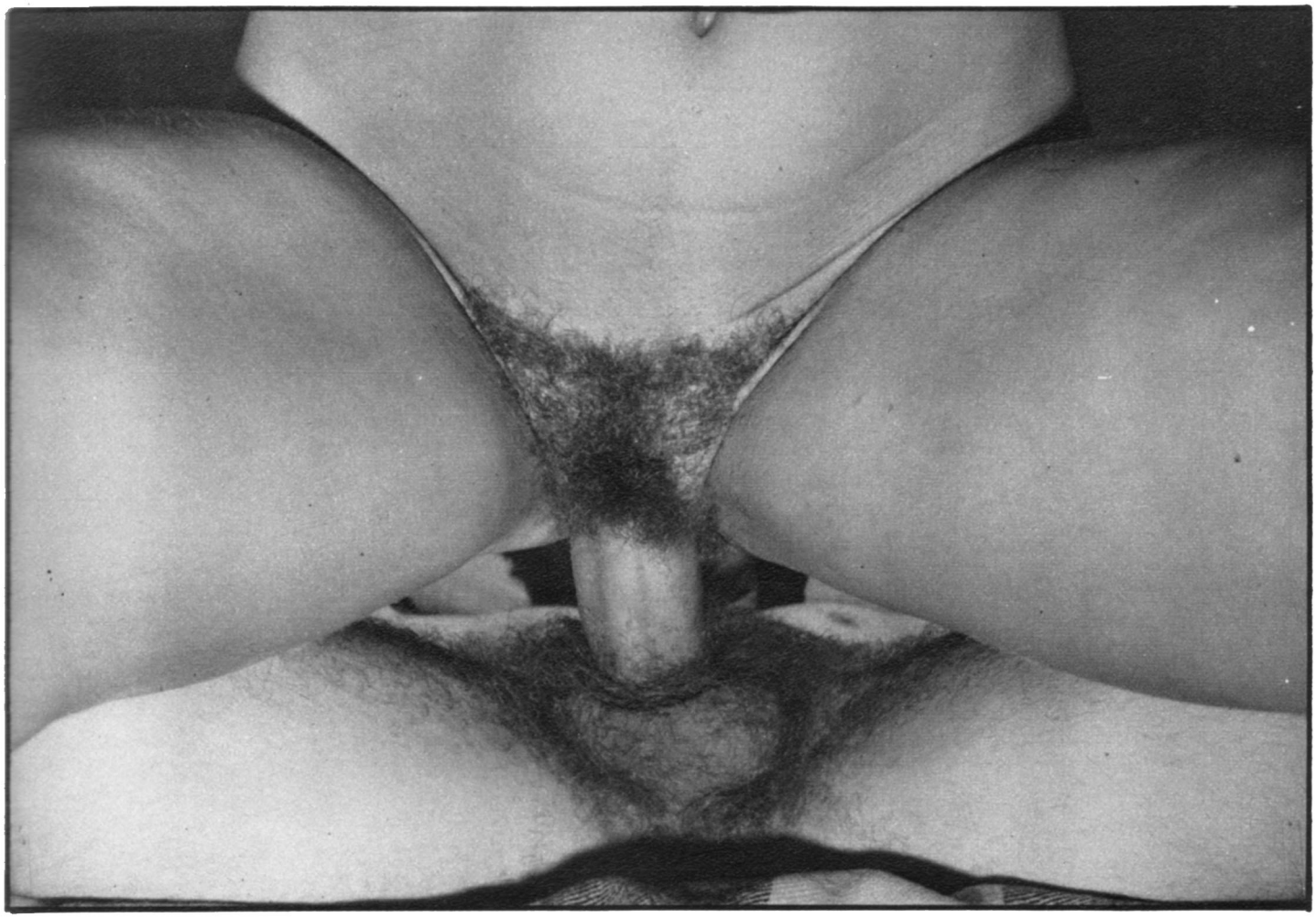
GUARDA COM' E` FELICE TUO MARITO...
LUI GODE COSI`...

FACCIAMO GODERE ANCORA IL MIO MARITINO...

ATTENTO, BERTINI... HA INIZIO IL SECONDO TEMPO...

HA UN CAZZO INCREDIBILE...
LO VEDO...

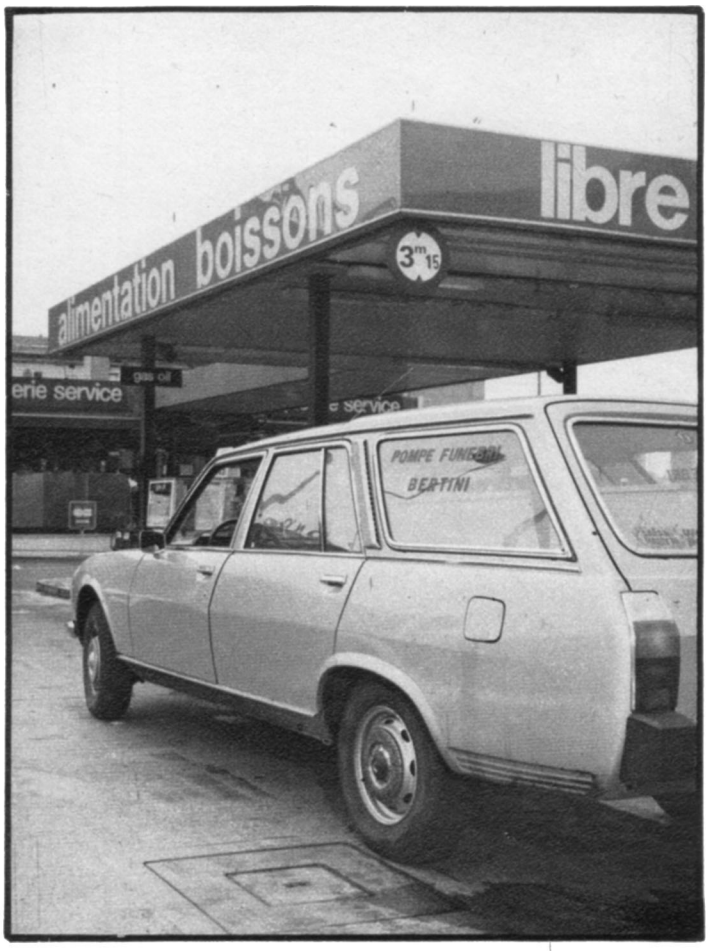
BECCATI QUESTO MATTERELLO, ZOCCOLA...
MI STAI SPIANANDO LA FICA...



DEVO SBORRARE!!!...
NELLA MIA BOCCA, PER FAVORE ...

FICK
FICKEN FICKEN!

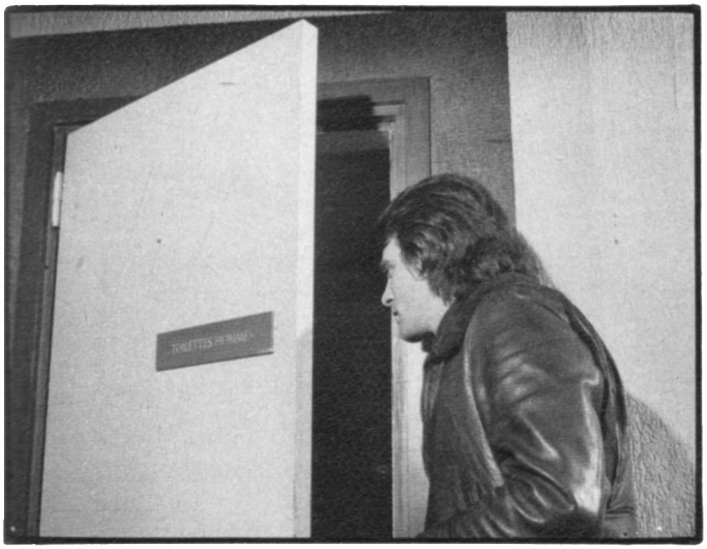
LA MATTINA SEGUENTE, NEI PANNI DELL'AUTISTA CALOGERO VIVIANI, SUPERSEX VARCA LA FRONTIERA CON IL "BREAK" FUNEBRE DI BERTINI E PARCHEGGIA ALLA PRIMA STAZIONE DI SERVIZIO IN TERRITORIO FRANCESE...



SEGUENDO IL PIANO PRECEDENTEMENTE STUDIATO, SUPERSEX SI AVVICINA A SOLANGE CHE LO ATTENDE AL BANCO DEL BAR. FINGENDO DI NON CONOSCERSI I DUE SI PARLANO SOTTOVOCE...

SOLANGE SEGUE CON LO SGUARDO SUPERSEX...

... FINCHE' LO VEDE ENTRARE NELLE TOILETTES...



SUBITO DOPO, SENZA FARSI NOTARE, LO RAGGIUNGE...

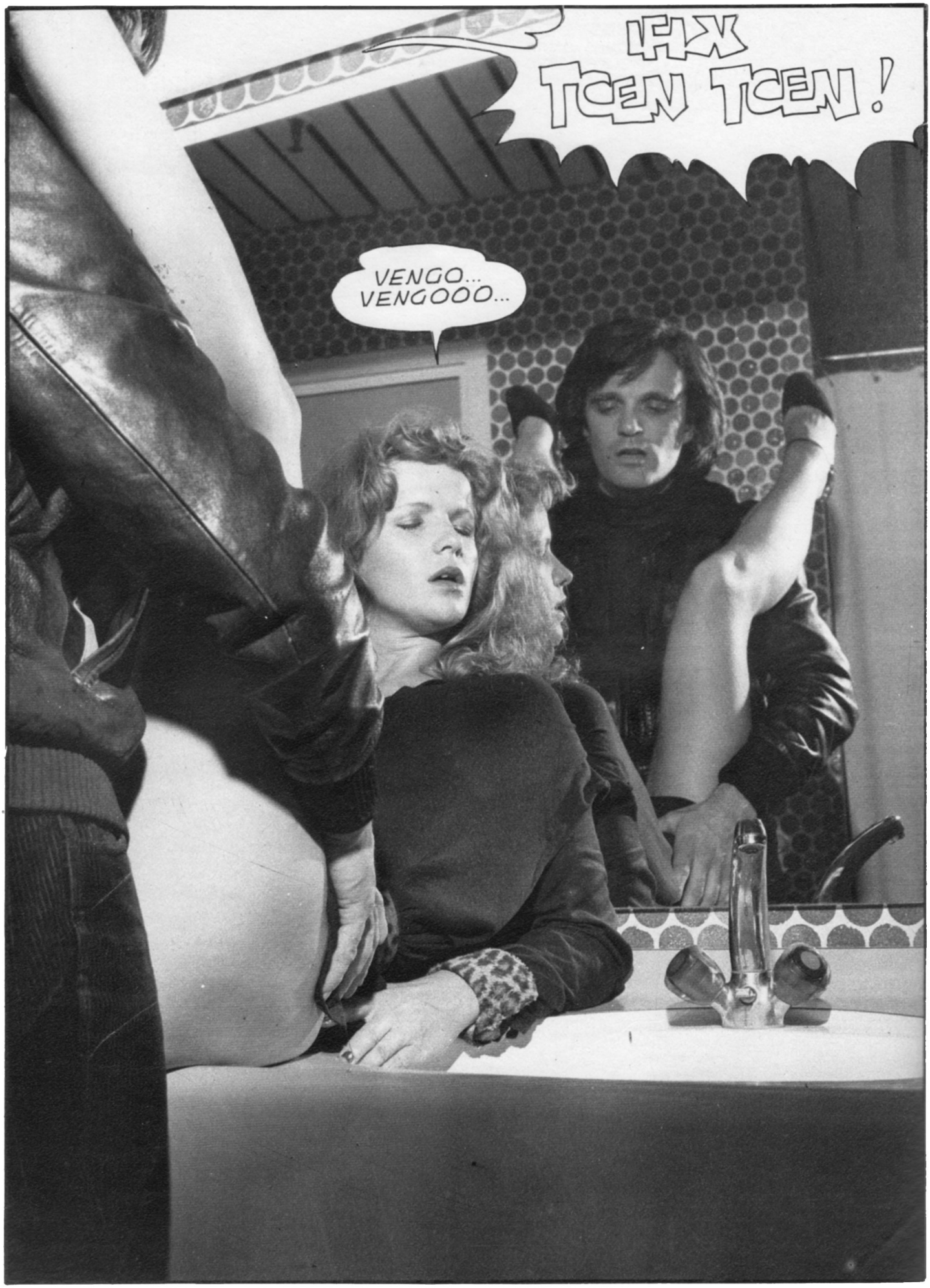
LA TUA TECNICA E' ECCELLENTE, SOLANGE...

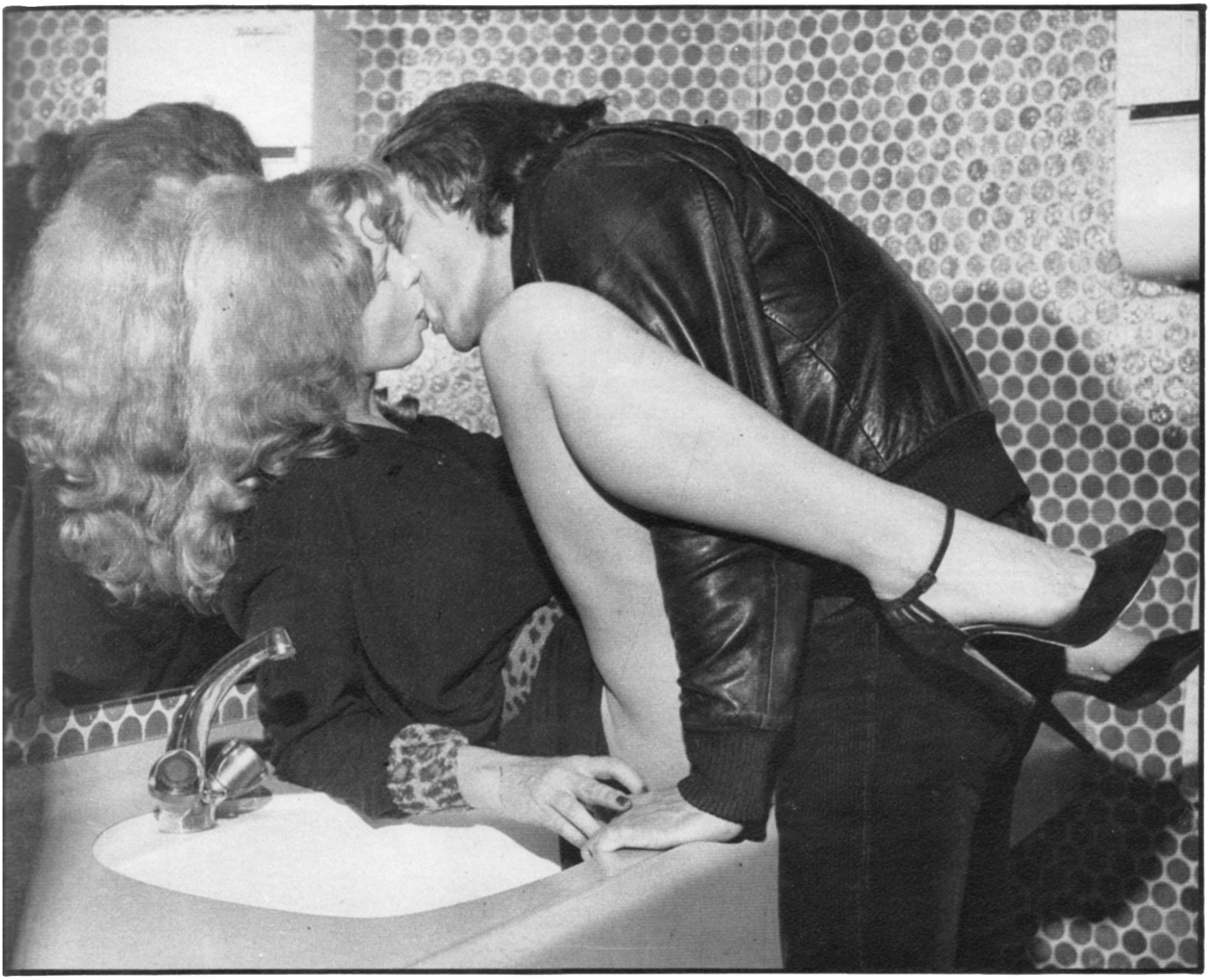
MA E' MEGLIO SE TE LO SBATTO IN FICA...

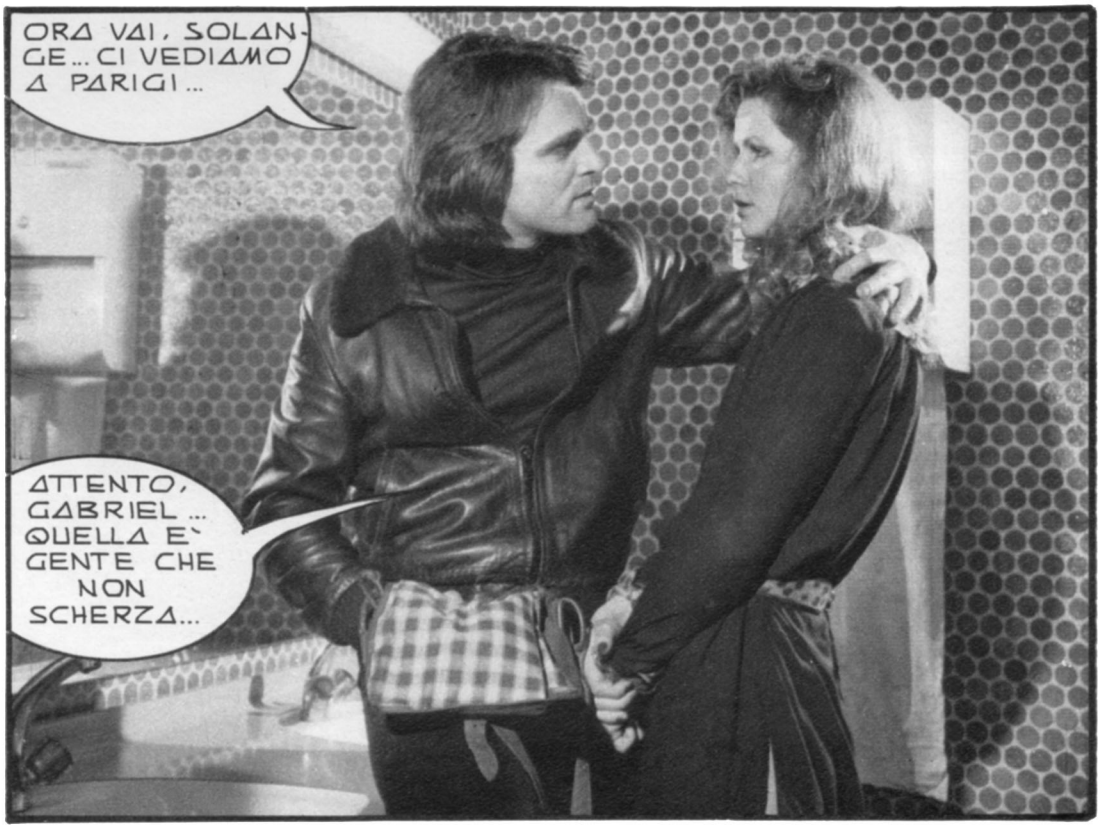
SEI UN PORCO... CONOSCI IL MIO PUNTO DEBOLE...
CONSIDERALO UN PREMIO AFFETTUOSO...

QUESTA SCOPATA AVRA' UN EFFETTO TONICO...

UHM... UHM...


TCEN TCEN !
VENGO...
VENGOOO...

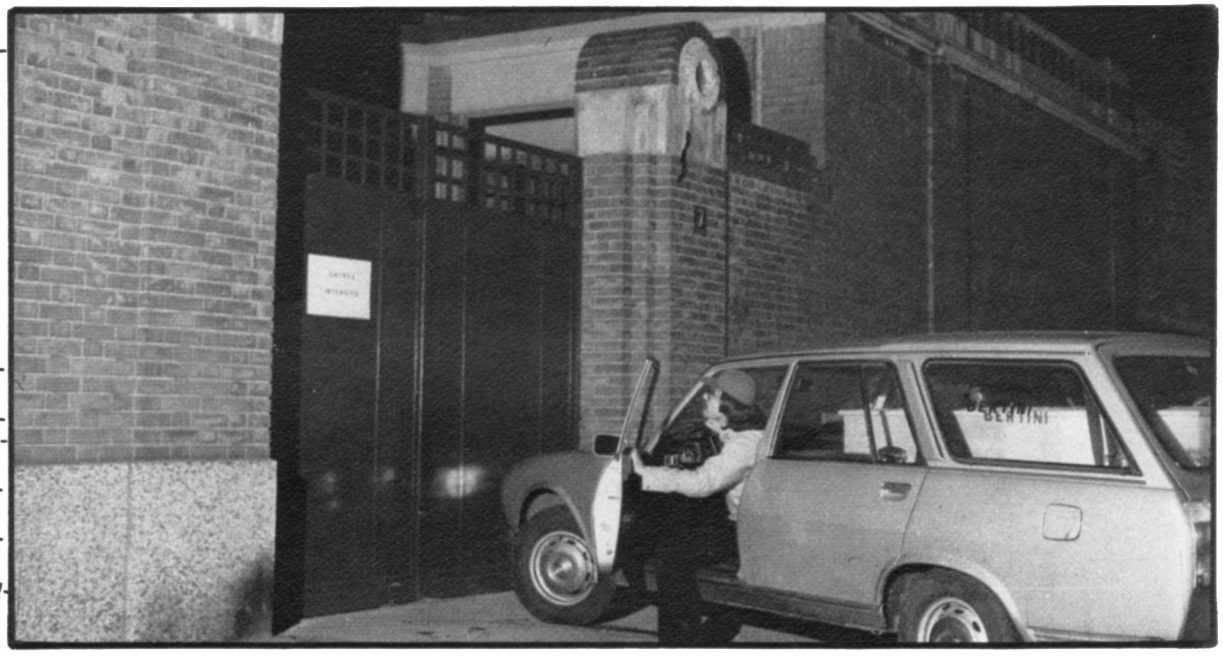



ORA VAI, SOLANGE... CI VEDIAMO A PARIGI...
ATTENTO, GABRIEL... QUELLA E' GENTE CHE NON SCHERZA...

ALCUNE ORE DOPO, TRUCCATO PER NON FARSI RICONOSCERE DA DENISE MAROT, SUPERSEX GIUNGE IN PROSSIMITA' DI PARIGI... ORA LO ATTENDE L'ULTIMA PARTE DEL SUO PIANO, QUELLA PIU' PERICOLOSA, CHE PERO' PUO CONDURLO AL CAPO DELL'ORGANIZZAZIONE...

SCESA LA NOTTE, SUPERSEX SI PRESENTA AL CANCELLO DELLE POMPES FUNEBRES MAROT... E' L'ORA DELL'APPUNTAMENTO CON DENISE...

NASCOSTA LA SALMA IN GARAGE, SUPERSEX E DENISE HANNO TRASPORTATO LA BARA IN UFFICIO... E' ARRIVATO IL MOMENTO DI APRIRE IL DOPPIO FONDO E RECUPERARE IL DANARO...



IL DOPPIO FONDO E' VUOTO!

CHE SIGNIFICA QUESTA STORIA?.. DOVE SONO I TRE MILIARDI?

NON CAPISCO... IL DANARO ERA QUI... HO AIUTATO IO STESSO BERTINI A NASCONDERLO...

SIGNOR VIVIANI... SPERO SI RENDA CONTO CHE LEI E' IL RESPONSABILE DELL'OPERAZIONE...

QUALCUNO MI VUOLE INCASTRARE!... SCOMMETTO CHE E' STATO LO STESSO BERTINI...

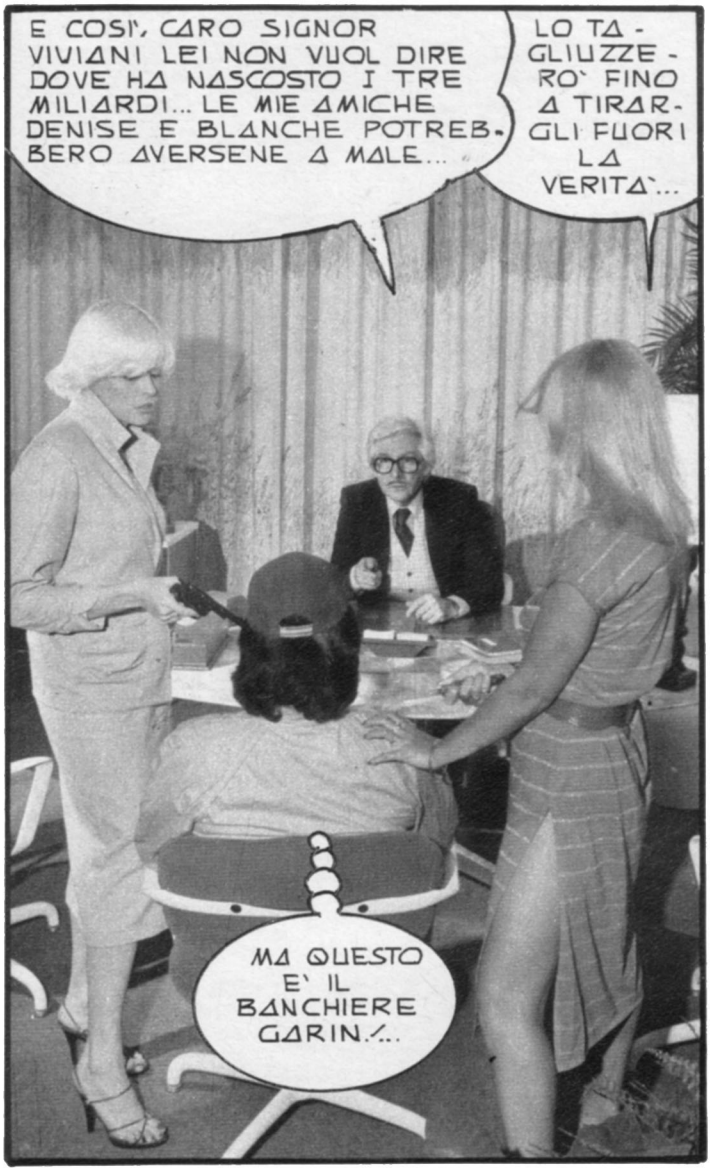
IO NON SO CHI E' STATO ...MA SO CHE QUALCUNO PAGHERA' MOLTO CARO TUTTO QUESTO!

SIGNOR VIVIANI... CREDO CHE LEI SI SIA CACCIATO IN UN BRUTTO GUAIO... ORA MI SEGUA...

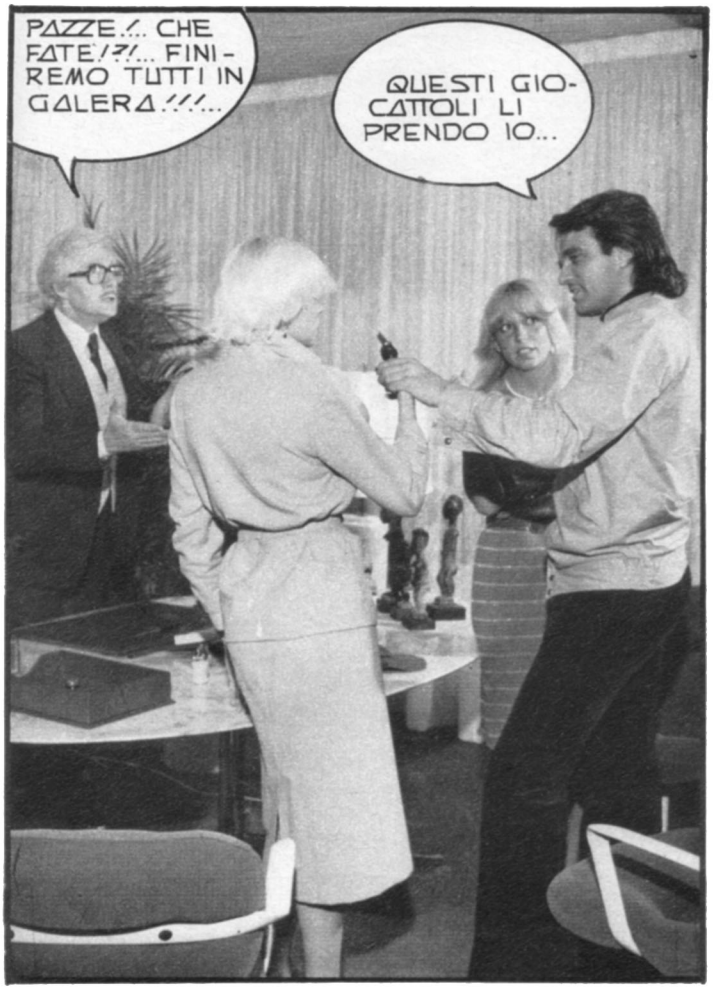
CI SIAMO... ERA PROPRIO QUELLO CHE VOLEVO... QUESTA STRONZA NON SA CHE I TRE MILIARDI SONO NELLE MANI DI FROISSART... ED ORA MI PORTERA' DAL CAPO...

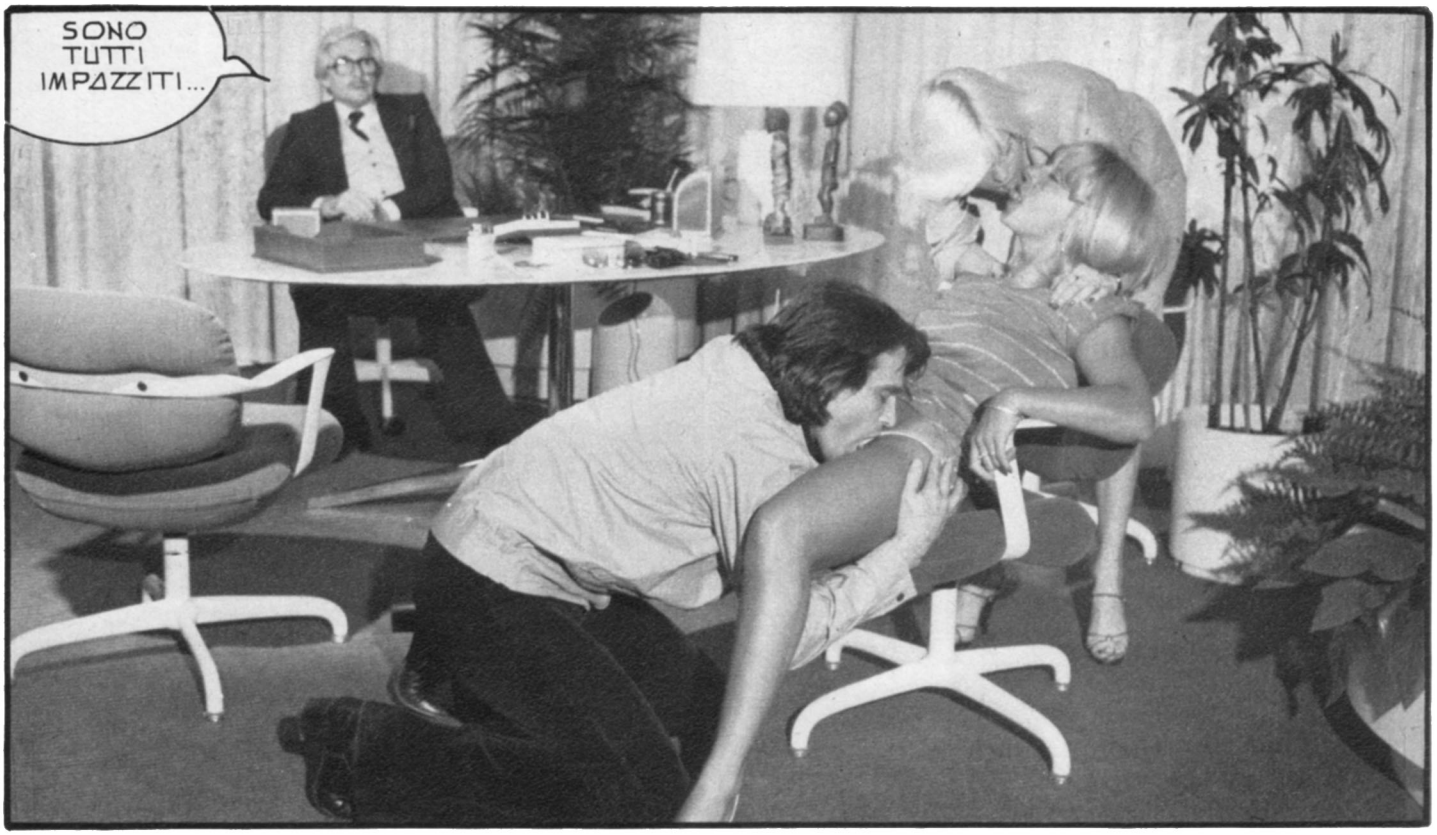
CON SUPERSEX ALLA GUIDA E DENISE CHE LO TIENE SOTTO TIRO, L'AUTO DELLA DONNA SI E' INFILATA NEL TRAFFICO NOTTURNO DIRETTA A CASA DEL BANCHIERE GARIN... QUESTI E' GIA' STATO AVVERTITO DI TUTTO DA DENISE...

POCO DOPO, NELLO STUDIO PRIVATO DI GARIN, DOVE SUPERSEX SI E' LASCIATO CONDURRE SENZA OPPORRE RESISTENZA...



SCATTA IL FLUIDO EROTICO!




SONO TUTTI IMPAZZITI...

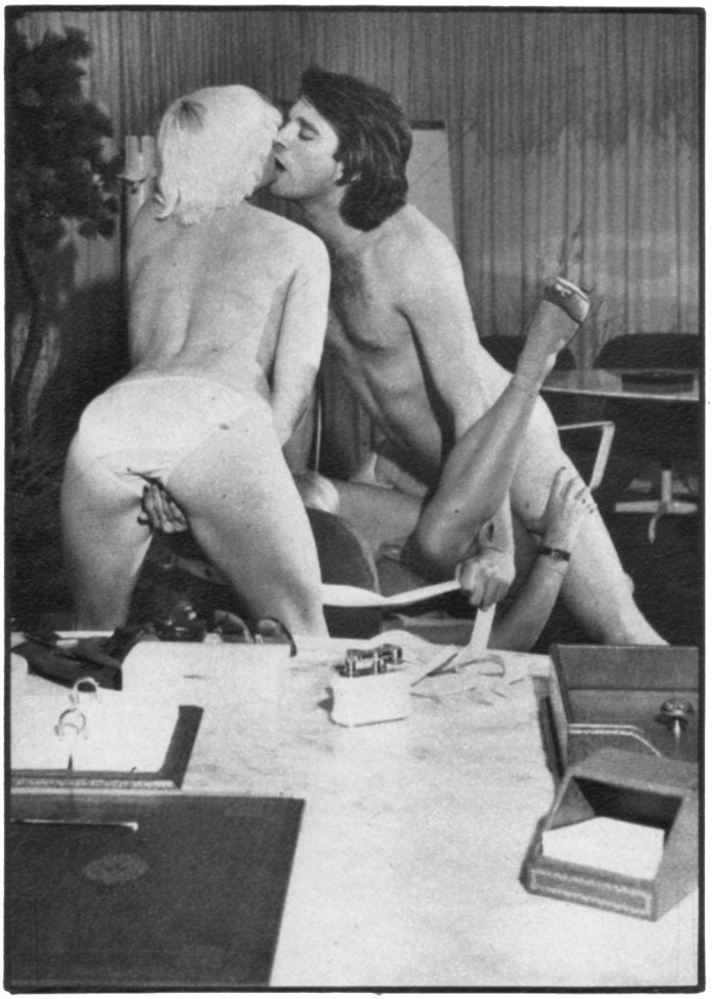
CHE ROVINA...!
CHE MERAVI-GLIA ....

BRAVI, LECCATEMI TUTTA...
LUBRIFICAMI IL CAZZO, STRONZA...
TE LO VOGLIO SBATTERE DENTRO...
LA FICA E' PRONTA...

SPOGLIATI, TROIA... C'È POSTO ANCHE PER TE...

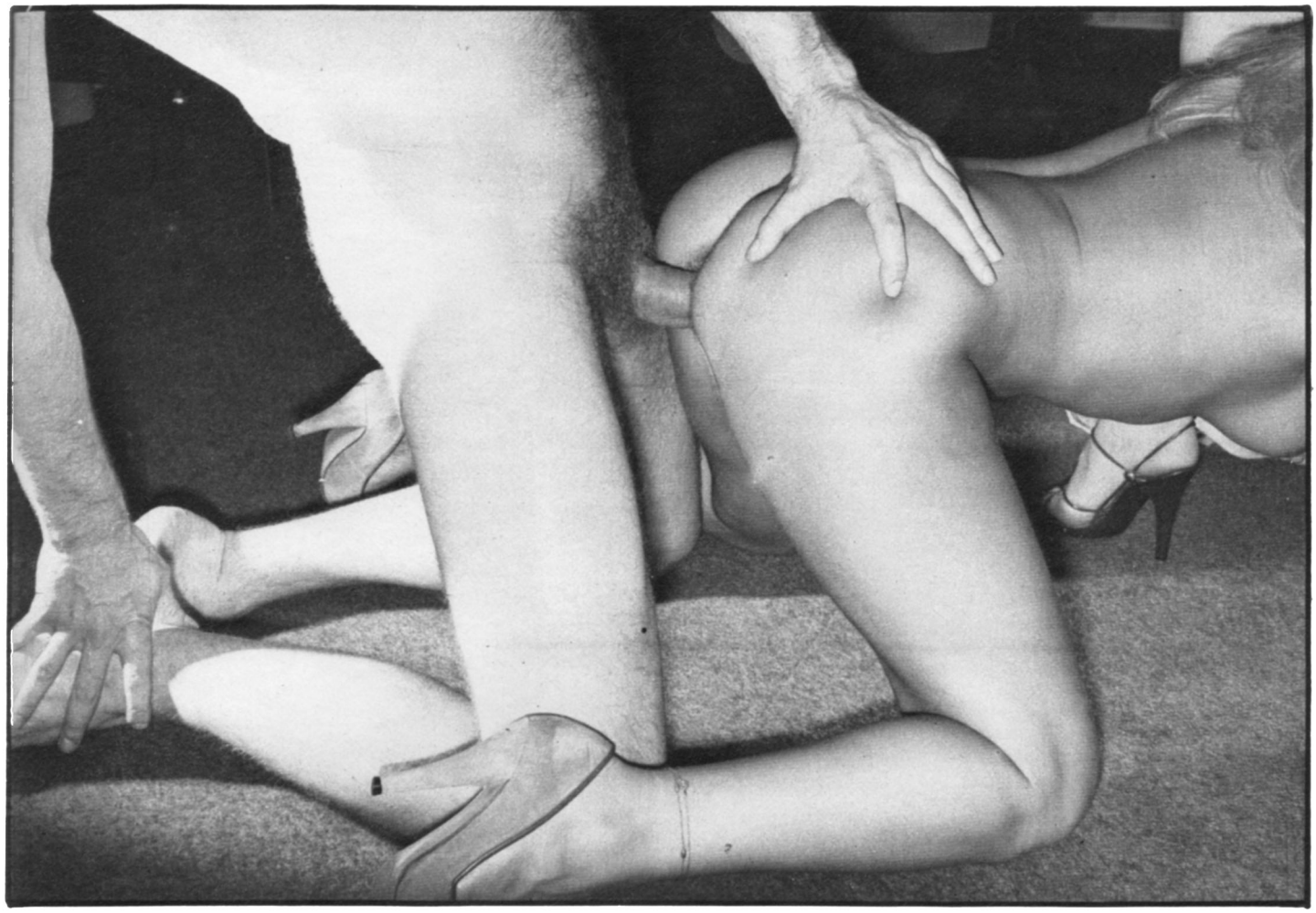
PRESTO... LA FREGNA PIANGE...
ORA TE L'ABBOTTO...

AHHH...
AHHHH...



VUOI PARTECIPARE, GARIN?
ORMAI PER ME E' FINITA...

BELLA LECCATA, BLANCHE...
BELLA CHIAVATA...



UHM... UHM...

HO FAME DI CAZZO... HO FAME...
GIRATI, COGLIONA...
AAAAH... AAAAH...

QUANTO SBRODOLO...

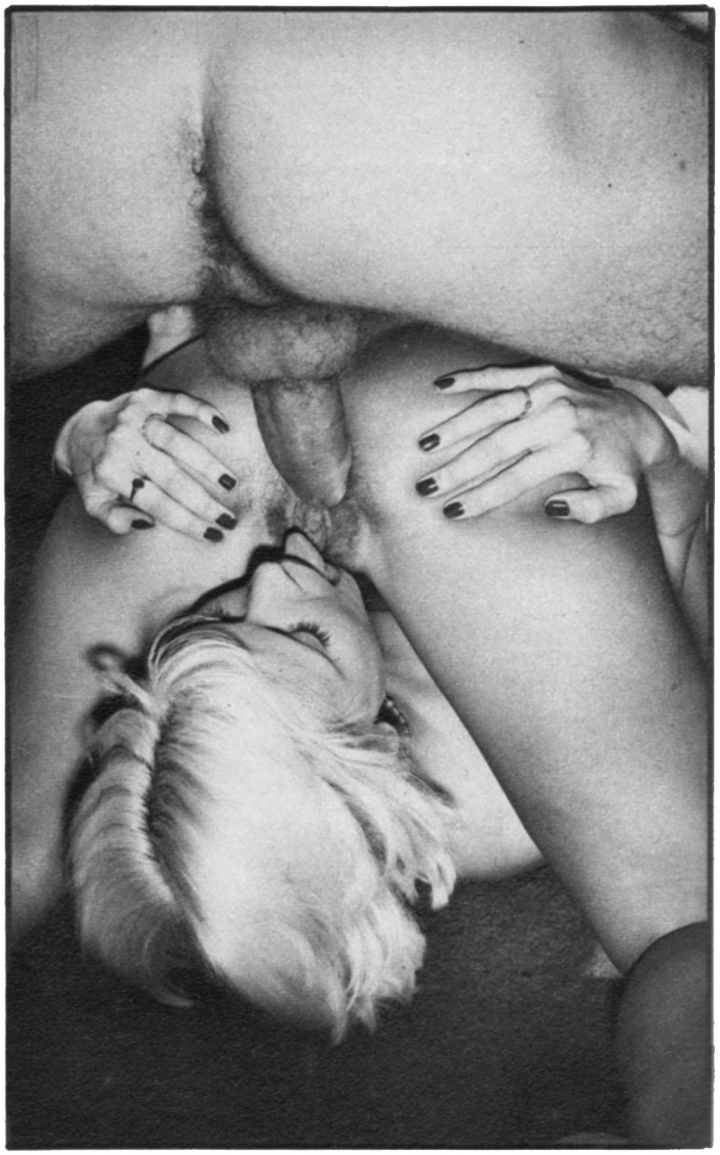
IO TI RIEMPIO LA DISPENSA...
COME GODO...

FLX TEEN TEEN!
SBRO-DO-LOOO!!!

LECCATE !!!...
SUCCHIATE !!!...

HO ANCORA VOGLIA DI FOTTERE.!

TOH, ZOCCOLA...
TOH.!!!
QUEST'UOMO E' UN BESTIONE...



CHE TRONCO D'ALBERO...

CHE PALO TELEGRA-FICO...

VEN-GOOO!!!
FATEMI BERE...
FLIX FCEN FCEN!

IL GIORNO DOPO, ALL'AEROPORTO DI ORLY, SUPERSEX E SOLANGE SI UNISCONO A UNA SCOLARESCA PER VISITARE IL "CONCORDE"...

FINE

TUTTI I MERCOLEDI'
E' IN EDICOLA

LE ORE

della settimana

IL PORNOSETTIMANALE
PIU' VENDUTO IN ITALIA

LE ORE LE ORE

della settimana

della settimana

TUTTO A COLORI

IL PROSSIMO FAVOLOSO NUMERO

In tutte le edicole all'inizio di ottobre